

INSTITUCIÓN EDUCATIVA RAFAEL GARCIA HERREROS



NOMBRE DEL ÁREA:

EDUCACION FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE

2021

Contenido

1. INTRODUCCION.....	4
2. CONTEXTO.	5
2.1. Diagnostico institucional.	5
2.2 . Estado del área.	6
2.3 Justificación.	7
3. REFERENTE CONCEPTUAL	12
3.1. Fundamentos lógico-disciplinares del área.	13
3.1.1 Conocimientos básicos.....	14
3.1.2 Procesos generales.....	16
3.1.3 Contexto	16
3.2 Fundamentos pedagogico-didacticos.....	17
4. OBJETIVOS	19
4.1 Objetivos específicos nivel básico primaria.....	19
4.2 Objetivos específicos nivel básico secundaria	19
4.3 Objetivos específicos nivel básico media técnica	21
4.4 Objetivo general del área	21
4.5 Objetivos por grado.....	21

4.5.1 Grado primero	21
4.5.2. Grado segundo.....	21
4.5.3 Grado tercero	22
4.5.4. Grado cuarto.....	22
4.5.5 Grado quinto.....	22
4.5.6 Grado sexto	22
4.5.7 Grado séptimo	22
4.5.8 Grado octavo	23
5 FLEXIBILIZACION CURRICULAR	24
6. ARTICULACION CON PROYECTOS INSTITUCIONALES.....	25
7. MODELO PEDAGOGICO.....	26
7.1 Rol docente.....	28
7.2 Rol estudiante	28
7.3 Características de la clase	29
7.4 Clasificación de las estrategias didácticas	29
8. MALLA CURRICULAR	32

1. INTRODUCCION

El desarrollo del ser humano desde los conceptos de corporeidad, movimiento cultura física y hábitos saludables, han creado necesidades y generado nuevas tendencias que proporcionan saberes, hábitos, costumbres y actitudes que permiten evolucionar día a día en la potencialización del ser desde la educación física.

Al momento de la creación de nuevas tendencias y actitudes físicas, el ser humano crea consciencia de sus acciones y reformula el trabajo del cuerpo en los nuevos enfoques pedagógicos, prácticos y de intensión, por lo que se indica que la educación física es una experiencia intencionada y pensada, logrando así una funcionalidad para la el desarrollo íntegro del ser.

Por medio de la educación física el ser humano expresa su espontaneidad, fomenta su creatividad y sobre todo permite conocer, respetar y valorarse a sí mismo y a los demás. Por ello, es indispensable la variedad y vivencia de las diferentes actividades en el juego, lúdica, recreación y deporte para implementarlas continuamente en la vida diaria.

La enseñanza de educación física en la institución educativa, permite que los estudiantes desarrollen sus capacidades y habilidades, además con la educación física se logra mejorar las relaciones interpersonales y de grupo.

La educación física es parte vital en el desarrollo del ser humano y su integralidad.

2. CONTEXTO.

2.1. Diagnostico institucional.

El Barrio CÁDIZ MINUTO DE DIOS fue fundado por la FUNDACIÓN EL MINUTO DE DIOS el 11 de enero de 1991 para albergar, aproximadamente a noventa y ocho familias desplazadas del barrio La Iguana y de otras zonas marginales de alto riesgo del Municipio de Medellín.

A través de Resolución 9932 de noviembre 16 de 2006, emanada de la Secretaría de Educación de Medellín, se concede de manera definitiva a la Institución Educativa Rafael García Herreros CL 64 Nro. 91-20 –BARRIO EL CUCARACHO- SECTOR CÁDIZ MEDELLÍN-COLOMBIA, autorización para ofrecer el servicio educativo en todos los grados mencionados y otorgar el Título de Bachiller Académico.

Actualmente y luego de 13 promociones, que han dejado más o menos 400 egresados, el número de estudiantes asciende a 548, distribuidos en 14 grupos, de transición a once.

A la fecha la Institución cuenta con una Rectora, una Coordinadora General (E), un grupo de docentes distribuido de la siguiente forma: 8 para Preescolar y Básica Primaria, 11 para Básica Secundaria y Media Académica. Además, con 1 secretario o Auxiliar Administrativa, 5 personas vinculadas como personal de Apoyo Logístico.

2.2. Estado del área.

El Área de educación física, recreación y deporte responde a la necesidad de fomentar un desarrollo físico, psicomotor, intelectual y lúdico de forma integral de la población principal, niños y jóvenes. En tanto existen en el medio social y la cultura práctica de una vida pasiva y sedentaria.

Mediante esto, desde la mirada del área de Educación Física, Recreación y Deporte, se observa que nuestra población académica en general es una población que se integra y le agrada la activación del cuerpo, sin embargo, les cuesta las actividades estructuradas y planificadas, puesto que les gusta un aprovechamiento del tiempo libre de forma individual o incluso con pequeños grupos, y disociando otros tantos. Así mismo se observa que la población educativa de las instituciones educativas, en este caso I.E. Rafael García Herreros es una población nativa en la tecnología, y el desarrollo de sus acciones o actividades están asociadas a la misma tecnología, por tanto, se imprime desde la consciencia y la intención realizar actividad física, buenos hábitos saludables y de nutrición, además conocer el funcionamiento del cuerpo hace que lo anterior engrane con el funcionamiento y la consciencia del desarrollo íntegro del ser.

Dado esto, la realización de las actividades del área de educación física, recreación y deporte responde a la necesidad de fomentar un desarrollo físico, psicomotor, intelectual, lúdico y saludable para la formación integral de la población, en este caso de niños y jóvenes de la I.E. Rafael García Herreros. Por lo tanto, se denota como prioridad en las instituciones educativas promover la práctica generalizada y disciplinada de deportes, la realización de un sano esparcimiento y la promoción de hábitos de vida saludables. Todo ello debe conllevar contribuir al desarrollo de procesos formativos del ser humano, la organización del tiempo y el espacio, la

interacción social, la construcción de técnicas de movimiento y del cultivo y expresión del cuerpo, y mejorar la experiencia lúdica y recreativa. Generar prácticas sociales una cultura física como el deporte, el uso creativo del tiempo libre, la recreación, la lúdica, las competencias ciudadanas y la prevención de riesgos ocupacionales con pausas activas y ergonomía, interrelacionados con diferentes áreas del conocimiento de forma que se propicie en los estudiantes-practicantes un desarrollo de sus potencialidades en el contexto específico de la escuela y se incorpore a su vida cotidiana por fuera de los marcos institucionales, convirtiéndose en un estilo de vida. Buscando caminos a la excelencia. Se evidencia en la I.E RAFAEL GARCIA HERREROS, gran motivación y participación por el área, y además presentan mucha inteligencia motriz porque la mayoría están inscritos en clubes deportivos, y actividades extracurriculares con el Inder en la I.E.

2.3 Justificación.

Apoyados en los lineamientos de la Ley General de Educación (Ley 115), en la Ley general del deporte (Ley 181), en la ley 934 del 2004 y en la constitución política de Colombia la educación física debe hacer parte de la formación integral del estudiante, Además el área de educación física asume la responsabilidad de desarrollar el programa de prevención de riesgos ocupacionales con pausas activas y ergonomía.

La educación física no puede faltar en la vida del ser humano, ya que su desarrollo integral está fundamentado en valores morales, éticos, sociales, intelectuales, como también en su desarrollo físico normal para poder interactuar en su medio como ser trascendente y hábil en su relación corporal-espacial: tanto en su desempeño motor como en el respeto y aceptación de la norma de los espacios compartidos.

Al niño y la niña desde sus primeras etapas de su vida se le debe enseñar caminos diferentes de trabajo de movimiento, buscando soluciones constantes, permitiendo que el resuelva, cree y se cuestione acerca de sus posibilidades de movimiento. Teniendo en

cuenta las características y los intereses de cada uno de los estudiantes y acercándose a un conocimiento de sus gustos lúdicos y recreativos, así como al reconocimiento de las potencialidades físicas de su cuerpo.

En la educación física el grado de profundidad de la enseñanza implica el mejoramiento de las cualidades físicas y motrices como base para el aprendizaje de los fundamentos, técnicas, tácticas, juegos, reglamentos y competencias deportivas que orienten hacia el perfeccionamiento motor y la adquisición de hábitos del estudiante, buscando profundización y participación en las soluciones de los problemas complejos de movimiento con pausas activas y ergonomía.

La educación física como disciplina científica, estudia y utiliza el movimiento humano para contribuir a la formación, capacitación y mejoramiento integral del individuo, considerado como una unidad funcional que comprende aspectos de desarrollo motor, físico, de pensamiento e interacción social para que se desempeñe eficientemente en su medio.

Como proceso la educación física parte de las necesidades del hombre, lo cual genera el estudio y conocimiento del mismo en sus diferentes etapas de desarrollo o situación especial dada por la actividad, edad, enfermedad, lesiones, tratamiento, y necesidad de movimiento desde la concepción; nacimiento, lactancia, niñez, adolescencia, edad adulta y tercera edad.

El movimiento propicia espacios de reflexión y crecimiento personal, donde se inculca a los estudiantes de lo importante que es nuestro cuerpo para que haya un mejor cuidado del mismo, tratando de que como seres humanos comprendan su verdadero papel protagónico en la sociedad, se conoce el, comprende al otro, respeta la diferencia y practica valores que le permiten una autonomía en la convivencia pacífica.

En cuanto a la formación ciudadana la educación física promueve y facilita el desarrollo de las competencias orientadas a participación responsable en el contexto del individuo contribuyendo de manera constructiva a la convivencia en el entorno escolar y de allí a la vida en comunidad. El trabajo en equipo, el respeto por la diferencia, la participación constructiva, la resolución asertiva de conflictos se promueven esencialmente en las prácticas lúdicas y deportivas ya que, en ellas, por el mismo carácter competitivo y de contacto físico, se aprenden estas competencias y se generalizan en la aplicación contexto general para su formación integral como ciudadano.

Así, el Área de educación física debe impactar positivamente a través de:

La enseñanza de la práctica del deporte, la condición física y nuestro cuerpo.

Las actividades recreativas y de tiempo libre.

La promoción del desarrollo de la psicomotricidad

La promoción estética corporal natural, el mantenimiento de la forma y la salud.

La expresión corporal, las danzas y las representaciones artísticas.

El reconocimiento de la importancia de prevención de riesgos ocupacionales con pausas activas y ergonomía.

El desarrollo lúdico hacia un juego cada vez más estructurado y técnico.

Generar espacios de convivencia fundamentados en el respeto y la tolerancia por el otro, donde se promuevan valores y competencias ciudadanas.

El área, apoyándose en el modelo pedagógico Cognitivo socio crítico, se formará estudiantes como sujetos activos en el proceso priorizando la razón y la integridad para un juicio individual de manera crítica, donde agrupa los valores y la transformación de la sociedad.

Adoptando estrategias de mejoramiento flexibles encaminadas al desarrollo integral, en un proceso permanente de construcción social. Las cuales brindan el espacio y el tiempo para la sana convivencia realizando actividades Predeportivas, deportivas de recreación y cultura, provocando motivar la participación e interacción de los diferentes miembros de la comunidad. Todo esto con el objetivo de mejorar calidad de vida en la salud física, mental y emocional; enriqueciendo también nuestra identidad cultural y articulada al proyecto de tiempo libre para darle uso adecuado y generar actitud de cambio en paradigmas que interfieren en el desarrollo personal y del liderazgo.

Por último, el docente del área implementará diferentes procesos de pensamiento como la observación, la identificación, comparación, descripción, clasificación, argumentación y la conceptualización, y otros aspectos importantes como el conocimiento del grupo y de las particularidades de los estudiantes, el reconocimiento y percepción del otro, el reconocimiento y percepción del lugar del maestro y como ser humano en los procesos de enseñanza- aprendizaje, el conocimiento del contexto, el vínculo-relación docente estudiante, las expectativas, los aprendizajes comportamentales y académicos, las orientaciones- intervenciones y solución del conflicto, como el uso del lenguaje verbal y no verbal, para hacer del área de Educación Física, Recreación y Deporte, un proceso de enseñanza- aprendizaje integral e inclusivo.

3. REFERENTE CONCEPTUAL

La enseñanza de educación física en el colegio, permite que los estudiantes desarrollen sus capacidades y habilidades, y logren mejorar las relaciones interpersonales de sociedad, además del reconocimiento del ser como integridad de la sociedad y mejora de su autoimagen, corporalidad y movimiento intencionado.

Por medio de la educación física el ser humano expresa su espontaneidad, fomenta su creatividad y sobre todo permite conocer, respetar y valorarse a sí mismo y a los demás. Por ello, es indispensable la variedad y vivencia de las diferentes actividades en el juego, lúdica, recreación y deporte para implementarlas continuamente en la vida diaria.

La Educación Física asumida como disciplina pedagógica tiene un carácter amplio que abarca lo sistematizado, escolarizado, estructurado, es decir, todos aquellos procesos que se desarrollan en la denominada educación formal y que se inician desde preescolar, continúan en bachillerato y finalizan en la educación superior.

De acuerdo a esto, el docente de educación física además de dominar un conocimiento específico en torno a su área, debe poseer elementos sólidos y competencias pedagógicas que le permitan actuar con eficiencia, inspirar al estudiante y crear ambientes en los diferentes contextos educativos para lograr un buen desarrollo del ser.

La Educación Física entonces, debe propender por la construcción de una nueva cultura de la corporeidad que la reconozca como fuente de vida, pensamiento, movimiento, expresión con sentido y de sentido, y como constructor significativo de la identidad humana que requiere cuidados para sí y los demás, así mismo la generación de ambientes adecuados para su realización.

En este sentido, la Educación Física actúa sobre la motricidad entendida desde una perspectiva “compleja, fenomenológica y sistemática, que permite construir nuevas relaciones en las expresiones motrices” para contribuir al perfeccionamiento y desarrollo de las dimensiones: corporales, comunicativas, cognitiva, ética, actitudes, valores y estética. (Programa de educación física en

3.1. Fundamentos lógico-disciplinarios del área.

¿Cómo se concibe la educación física, desde una perspectiva social, educativa y corporal?

Educación físico-deportiva, basada en la adquisición de técnicas corporales bajo la concepción de un cuerpo sometido a leyes anatómicas, fisiológicas y biomecánicas. Se da importancia al rendimiento y eficacia motriz. Este enfoque da paso a lo que Denis, denomina “cuerpo enseñado”, que se refiere a un cuerpo controlado, adiestrado y guiado desde afuera. El objetivo es formar personas disciplinadas, con fuerza de voluntad y es el que ha sido privilegiado en la escuela.

Por ello, se menciona que el principal sentido de educación física en la escuela, no solo ha sido fomentar el conocimiento del cuerpo con sus potencialidades expresivas y estéticas, sino garantizar la salud, canalizar las pasiones humanas y formar el carácter mediante el trabajo y la coordinación.

José María Cagigal, considera “la educación física como equivalente al deporte y define la fisio-pedagogía” como la ciencia de la educación física, así mismo desarrolla el concepto de deporte educativo y afirma que incluye valores, autocontrol, perseverancia, juego limpio y superación, además contribuye a la formación de las personas. En este sentido, la educación física en la modernidad está estrechamente ligada a las pedagogías del conocimiento, sirviendo primordialmente a la formación intelectual del individuo.

Finalmente, un objetivo que ha surgido en las últimas décadas es el de contrarrestar los efectos del sedentarismo, los buenos hábitos de salud y la practica consciente de la actividad física.

3.1.1 Conocimientos básicos.

Competencia motriz: La competencia motriz comprende el conocimiento y desarrollo del cuerpo, las condiciones físicas para enfrentar distintas tareas en situaciones diversas, las actitudes lúdicas que dan el carácter creativo y divertido a las actividades motrices, además, del aprendizaje y desarrollo de técnicas de movimiento para ser eficientes ante cada situación. El ser humano es el ser que viene al mundo más desprotegido desde el punto de vista corporal, porque debe desarrollar sus patrones de movimiento. Por fortuna, toda su motricidad está por construirse.

Competencia expresiva corporal: Como ya se mencionó, la competencia expresiva corporal se entiende como el conjunto de conocimientos acerca de sí mismo (ideas, sentimientos, emociones), de técnicas para canalizar la emocionalidad (liberar tensiones, superar miedos, aceptar su cuerpo), y de mejorar la disponibilidad corporal y comunicativa mediante la expresión y la representación. Así pues, la expresión corporal se comprende como la exteriorización y comunicación de emociones, sensaciones o ideas a través de actitudes y gestos que hacen posible la liberación de tensiones internas. La expresión corporal, que es anterior a la expresión verbal, se manifiesta de manera espontánea o elaborada. Toda expresión humana está mediada por el cuerpo: asociada a la comunicación por gestos y acciones controladas, o por la integración de la palabra, el sonido y el movimiento. Dicha comunicación se realiza a través de los lenguajes expresivos, que son el medio y el canal de los procesos de creación. Así mismo, es importante resaltar que los procesos senso-perceptivos, además de dar cuenta del movimiento, ubican y orientan la relación del sujeto consigo mismo y el mundo exterior.

Competencia axiológica corporal: Esta competencia se fundamenta en reconocer y valorar el cuerpo en su manifestación personal y relacional, desde una perspectiva individual y grupal. En ella se integran dos componentes: el cuidado de sí mismo y la interacción social. El olvido del cuerpo en la educación ha sido una constante, un asunto que no ha merecido toda la importancia que tiene. Simplemente que se sabe que el cuerpo está ahí, que nos acompaña siempre, pero que no necesita más que unos cuidados de carácter higiénico. De

manera general, toda la atención en la formación se ha concedido a lo que se considera en la tradición de la cultura occidental lo verdaderamente esencial: el intelecto, el pensamiento. Parece algo elemental reconocer que la naturaleza humana es ser corporal e infortunadamente el abandono de lo corporal ha resultado demasiado costoso en varios aspectos. En la relación con el mundo (objetos y demás seres humanos), al no cultivar la sensibilidad para desarrollar competencias en ver y no sólo mirar, escuchar y no sólo oír, sentir al tacto y no sólo tocar, disfrutar aromas y no sólo oler.

La educación física es parte vital en el desarrollo del ser humano y su integralidad. También, es la ciencia que educa y forma el movimiento humano a través del mismo, comprometiendo al ser en su totalidad.

A través de la educación física se adquieren ciertos saberes que contribuyen a que el ser humano logre autoconciencia como sujeto sociohistórico dentro de una comunidad y comprenda sus derechos y obligaciones.

Dado esto, se tiene:

- MOTRIZ: Ayuda al desarrollo de movimiento desde las capacidades físico, perceptivo y socio motriz.
- FISIOLÓGICO: Permite un mejor desarrollo de los sistemas del cuerpo humano.
- INTELLECTUAL: Favorece el desarrollo de la mente y el pensamiento.
- CORPORAL: se consideran la relación con la danza y la gimnasia rítmica, como formas de comunicación creativa a través del cuerpo. Conocer que es, para que , y como se desarrolla nuestro cuerpo.
- MORAL (ÉTICA): Posibilita la formación en valores.
- SOCIAL: Permite socializar con las otras personas y conocer gente diferente.
- DEPORTIVO: Proporciona un mejor estado físico, lo cual se traduce en un mejor rendimiento.

3.1.2 Procesos generales

3.1.3 Contexto

Diagnóstico institucional

La Institución Educativa Rafael García Herreros, ha merecido el reconocimiento de los habitantes de la localidad como un centro de educación que fomenta la educación integral y hace énfasis, más que en la formación académica, en afianzar en sus jóvenes estudiantes un acervo de valores que los preparen para la vida como ciudadanos comprometidos con su comunidad. La Institución Educativa Rafael García Herreros, acoge a la población en edad escolar desde los niños que inician la educación preescolar hasta los jóvenes que realizan el grado undécimo, presentándose una continuidad en el proceso, rara vez interrumpida por el desplazamiento de los estudiantes hacia otras localidades, casi siempre por razones laborales de los padres o acudientes. Los pocos estudiantes nuevos que ingresan cada año, vienen de establecimientos ubicados en la zona rural y urbana del mismo municipio y atraídos por su deseo de recibir una formación como la que se ofrece en esta institución.

El nivel socio-cultural de los jóvenes estudiantes es resultado de sus condiciones económicas (familias campesinas, padres dedicados a las labores por fuera de sus hogares; así mismo, familias con residencia urbana dedicadas al comercio y otras que, de todos modos, dependen para su sustento de las labores que cada uno realiza), así como de un concepto de aprendizaje subvalorado, por los mismos padres para quienes su propia experiencia de aprendizaje ha sido negativa, porque en muchas ocasiones vieron truncada la oportunidad de recibir educación formal debido a condiciones precarias de sus propias familias. Por lo tanto, encontramos padres de familia escasamente preparados para ejercer su labor como primeros educadores, razón por la cual, en casa, la televisión sustituye, en muchos casos, el diálogo familiar y el proceso de aprendizaje que, en otros tiempos, se dio por vía oral de padres a hijos. De este hecho se desprende que los estudiantes han construido un imaginario que, paradójicamente, trasciende las fronteras de su comunidad, pero a la vez los sumerge en un espacio cerrado donde prima la cultura, alimentada por los medios de

comunicación. En consecuencia, hábitos como la lectura, la escritura y el diálogo (en el sentido de intercambio respetuoso de opiniones) presentan una gran carencia, trayendo como consecuencia la falta de disciplina de estudio, la incapacidad para concentrarse en tareas por un tiempo definido, la desidia para realizar trabajos de buena calidad, lo cual hace difícil la escritura, la expresión verbal, la comprensión de los temas tratados en clase, así como la exposición de temas ante sus compañeros, por la falta de concentración de sus condiscípulos, el temor al ridículo, entre otros factores.

Es tarea, entonces, de la Institución educativa en general y del área de educación religiosa en particular, acompañar a los jóvenes estudiantes en su proceso de formación intelectual y moral, mediante la revisión y revalorización de costumbres, cualidades, hábitos y valores a fin de alcanzar su realización personal y su proyección social.

3.2 Fundamentos pedagógico-didácticos.

(Material didáctico textos escolares, laboratorios, ayudas audiovisuales, informática educativa o cualquier otro medio que oriente soporte la acción pedagógica).

La implementación del Modelo Pedagógico Conceptual: El SER, SABER, saber HACER y la re significación de dicha propuesta donde “LA PREGUNTA” es la base de cada proceso emprendido.

La pregunta es el inicio del emprendimiento y exploración de la estudiante y Docente facilitador, convirtiéndose en eje articulador y base motivadora para emprender la búsqueda del conocimiento y la adquisición de un criterio de juicio.

La interdisciplinariedad: Encontrar relación con otras áreas del conocimiento da valor al mismo y hace significativo la adquisición de éste.

Elaboración de proyectos manuales: Favorece el aplicar técnicas de artes plásticas, manualidades, hacer musical que proyectan a la estudiante dentro y fuera de la Institución.

Trabajo cooperativo: Educa en la convivencia y da fuerza a la idea que juntos hacemos más en el uso de las habilidades particulares

individuales en la consecución de un logro colectivo.

Aprender haciendo: Tomar las experiencias previas como punto de partida: “nadie parte de cero”. El hacer da valor al saber.

Autoevaluación: El experimentar sus diferentes manifestaciones artísticas como medio de autoconocimiento, de comprensión de la diferencia y de la diversidad de pensamientos.

La realización del plan implica la ejecución secuencial e integral de las diversas tareas, las cuales se sintetizan en cada componente (La música, el dibujo y las manualidades), donde el conjunto de tareas se ordena y coordinan en función del tiempo y el espacio determinado, labor que pretende óptimos resultados para alcanzar los objetivos del plan del área

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivos específicos nivel básico primaria

Explorar diversas formas del movimiento en diferentes situaciones y como se relaciona con el medio.

Identifica las normas, principios para la realización de la actividad física individual y en grupo.

Reconoce fundamentos básicos de las técnicas de expresivas para la manifestación emocional, corporal y estética.

4.2 Objetivos específicos nivel básico secundaria

Potenciar el adecuado desarrollo de las cualidades físico motriz de los estudiantes

Trabajo cooperativo: Educa en la convivencia y da fuerza a la idea que juntos hacemos más en el uso de las habilidades particulares individuales en la consecución de un logro colectivo.

Aprender haciendo: Tomar las experiencias previas como punto de partida: “nadie parte de cero”. El hacer da valor al saber.

Autoevaluación: El experimentar sus diferentes manifestaciones artísticas como medio de autoconocimiento, de comprensión de la diferencia y de la diversidad de pensamientos.

La realización del plan implica la ejecución secuencial e integral de las diversas tareas, las cuales se sintetizan en cada componente (La música, el dibujo y las manualidades), donde el conjunto de tareas se ordena y coordinan en función del tiempo y el espacio determinado, labor que pretende óptimos resultados para alcanzar los objetivos del plan del área

4.3 Objetivos específicos nivel básico media técnica

Formar individuos con hábitos sanos y saludables sobre el cuidado y autoprotección de sí mismos y de sus pares académicos.

Construir estructuras dinámicas y flexibles que permitan el desarrollo del ser desde el cuerpo, la mente y las emociones.

4.4 Objetivo general del área

Generar hábitos de vida saludable desde la infancia hasta la adolescencia para un mejor bienestar, manifestando una actitud responsable hacia sí mismo de manera integral, teniendo en cuenta su desarrollo físico, espiritual y mental, así mismo, reconociendo los efectos de su condición. Dándole la importancia a la buena alimentación, adecuada higiene de los hábitos posturales, artísticos y espirituales, mejorando sus efectos sobre la salud física y mental, además usando terminología propia del área, y fomentar el auto cuidado de nuestro cuerpo, el aprovechamiento del tiempo libre, la aplicación de pausas activas, lo cual le va a permitir un desarrollo integral como ser humano en el uso de sus capacidades físicas y motrices, y un comportamiento responsable y seguro como ciudadano.

4.5 Objetivos por grado

4.5.1 Grado primero

Identificar las características del propio cuerpo y su funcionamiento a través de la práctica de juegos, ejercicios y actividades deportivas.

4.5.2. Grado segundo

Identificar la práctica de las actividades físicas, deportivas y motrices como un medio de aprendizaje y de desarrollo.

4.5.3 Grado tercero

Potenciar el desarrollo de tareas motrices que involucran tiempo, espacio, ritmo y coordinación.

Expresar sensaciones y emociones por medio de su cuerpo a través de juegos y talleres.

4.5.4. Grado cuarto

Alcanzar un desarrollo básico de las conductas psicomotoras relacionadas con la práctica inicial de formas predeportivas y acciones que den como resultado hábitos saludables.

Reconocer los conceptos de imaginación, creatividad, comunicación y aplicarlos a las prácticas deportivas.

4.5.5 Grado quinto

Alcanzar un desarrollo básico en las conductas psicomotoras relacionadas con la práctica inicial de formas deportivas demostrando habilidad en ejecuciones técnicas siguiendo instrucciones.

Descubrir la importancia del cuidado del medio ambiente en las prácticas deportivas al aire libre.

4.5.6 Grado sexto

Conocer y asociar las cualidades motrices en movimientos deportivos y cotidianos identificando capacidades corporales propias y concientizando en la mejora de falencias, organizando los movimientos de acuerdo a un fin.

4.5.7 Grado séptimo

Experimentar y solucionar problemas de movimiento corporal demostrando dominio y seguridad en la ejecución de movimientos corporales específicos.

4.5.8 Grado octavo

Enriquecer las técnicas de movimiento propio en cada una de las actividades, con el fin de perfeccionar su ejecución.

4.5.9 Grado noveno

Aplicar el dominio de las habilidades, el desarrollo de las capacidades físicas, el conocimiento de la propia corporeidad para adaptarse y potenciarse de acuerdo a su condición y a los deportes.

4.5.10 Grado decimo

Construir las prácticas cotidianas de hábitos saludables según necesidades, intereses y aportes a su bienestar, para favorecer el cuidado de sí mismo y el de los demás.

4.5.11 Grado once

Aplicar el dominio de las habilidades, el desarrollo de las capacidades físicas, el conocimiento de la propia corporeidad y el autocuidado.

5 FLEXIBILIZACION CURRICULAR

En la institución no solo se busca comparar los objetivos con los resultados, sino que la evaluación se ha transformado en un auténtico discernimiento del ser, convivir, saber y saber hacer en un proceso sistemático del mérito de los objetivos determinados con el fin de emitir juicios valorativos que sirven de base para determinar el nivel de competencia alcanzado frente a los objetivos propuestos que sirven como instrumento clave en la toma de decisiones.

Las actividades evaluativas fortalecerán:

El juicio crítico-reflexivo.

La interpretación, argumentación, verificación, análisis e inferencia. El trabajo cooperativo.

Resolución de problemas

Las actividades planteadas para la clase regular se ajustan y se modifican de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, posibilitando una experiencia de expresión, creación y conocimiento desde su sentir.

6. ARTICULACION CON PROYECTOS INSTITUCIONALES

El área de Educación Física promueve la enseñanza y la formación de los estudiantes, a través de la articulación de contenidos, actividades y procesos por medio de los cuales se potencialicen las dimensiones del ser humano por medio del ejercicio en la integración de las áreas desde sus ejes temáticos y el proyecto de aprovechamiento del tiempo libre, posibilitando en su estructura curricular procesos y actividades articuladoras, como:

Hábitos y estilos de vida saludable, reconocimiento y valoración en si mismo, y trabajo en equipo.

7. MODELO PEDAGOGICO

Asumimos que podemos responder a la pregunta desde las teorías de la corriente activa de base constructivista que defiende el protagonismo de la acción, la participación del estudiante y las situaciones de aprendizaje significativas.

Pero, también nos vinculamos con la llamada corriente socio-crítica centrado en la realidad social e individual que se construye históricamente y se transforma por la acción humana.

El diseño de un modelo pedagógico para la institución educativa, debe ser una construcción permanente, colectiva, es para someterse a la crítica y a la autocrítica, para llegar a acuerdos, consensos y respetar las diferencias y los disensos. Es un modelo Institucional, general, que debe operativizarse e implementarse en las áreas y conocimientos específicos de acuerdo a sus propias lógicas.

El modelo pedagógico afecta y subyace a la vida entera del proceso educativo institucional: todo lo relacionado con el ideal del hombre y de sociedad que queremos construir , lo relacionado con los contenidos de las asignaturas más adecuados para dichos fines, el currículo, el perfil de los egresados, lo relativo a las metodologías y estrategias didácticas pertinentes a dichos contenidos, la forma de la relación docente - estudiante y la forma de las relaciones ínter subjetivas al interior de la institución que resulten más ajustadas a la perspectiva pedagógica elegida, la concepción que se desprende sobre el desarrollo y el aprendizaje de los educandos, las estrategias de evaluación y cualificación de los procesos educativos, los actos administrativos que posibilitan y regulan los diferentes procesos; el reconocimiento de la realidad, articulado con las necesidades y tendencias de la globalización, y la sociedad del conocimiento , el contexto histórico y cultural y los paradigmas de sentido que allí gravitan, en fin, todo ello en su conjunto y en su mutua relación constituye lo que se entiende hoy por modelo pedagógico.

Teniendo en cuenta todo lo anterior la propuesta metodológica del área de educación artística se inserta al modelo pedagógico cognitivo socio-critico desde todos los aspectos contemplados y en relación a la búsqueda de una experiencia de conocimiento desde la experiencia

sensible.

7.1 Rol docente

Un ser integro, profesional, amante a la enseñanza, apasionado al deporte y a la cultura física. Que contenga vocación pedagógica, sensibilidad ante de las diferentes capacidades y ritmos de progreso.

En el entorno educativo el docente debe convertirse en un gran aliado en el desarrollo global e integral de los estudiantes, donde se involucren y participen junto a él. Así mismo dando ejemplo, con las Actividades que sean dinámicas y de interés para los mismos.

Por ello la importancia de conocer el sistema educativo, la comunidad educativa, y el área, con el fin de desarrollar buenas costumbres y actividades que acoplen los materiales tradicionales y no tradicionales.

También la guía y la orientación de la buena utilización de los espacios, elementos y el respeto por lo demás.

El docente debe ser competente en actitudes de responsabilidad, gestión de tiempo, planificación, liderazgo, y habilidades informáticas, físicas y organización.

7.2 Rol estudiante

La incorporación de una práctica coherente de Educación física, requiere el análisis de la intervención activa del estudiante en el rol de las clases de Educación Física. Un estudiante que observando aprende; aprende de otra manera, complementa su saber hacer, se convierte en un estudiante más autónomo, mira de otra manera las situaciones corporales y motrices que se le presentan, releva información importante, asume criterios complejos, conoce más completamente.

Entender la enseñanza y el aprendizaje de la Educación Física en términos de aumento gradual de los niveles de autonomía de todos y cada uno de los estudiantes, y darle la relevancia para su actuar propio en su proceso, además perfilando al estudiante de Educación

Física a contener conocimiento del cuerpo, y como se comporta con el tiempo y espacio, así mismo la posibilidad de posibilitar espacios para un óptimo desarrollo del tiempo libre y ocio.

7.3 Características de la clase

Resaltar la importancia de la imagen corporal, la forma física, la salud, el deporte, entre otras. Es lógico, por tanto, que el sistema educativo proporcione al individuo una cultura física básica, puesto que debe dar respuesta a sus intereses y necesidades.

También cabe resaltar que nuestra clase esta plagada por el movimiento como el hábito escolar, donde se enfoca en la mejora de las técnicas y usos corporales, desde los más simples a los más complejos, como la danza, la cultura física y el deporte.

En la Primaria, el área de Educación Física debe formar las capacidades motrices del individuo; sólo así podrá llegar a alcanzar el desarrollo y perfeccionamiento del cuerpo. Pero inseparables de los aspectos motrices, son los afectivos, cognitivos y comunicativos.

En secundaria, el enfoque esta en perfeccionar las capacidades físicas, el conocimiento de los deportes, sus técnicas y táctica, como además en profundizar en aspectos como el buen uso del tiempo libre, el ocio, y el amor al deporte y actividad física.

7.4 Clasificación de las estrategias didácticas

Las estrategias didácticas pensadas y realizadas desde las actividades de educación física no son neutras, ya que requieren una

orientación desde el docente acorde a las condiciones del estudiante, donde este adopta los aprendizajes de acuerdo a sus capacidades y fines educativos.

Las estrategias didácticas no son ingenuas, ya que estas van muy arraigadas a las condiciones y capacidades de cada uno, por lo que se genera el momento de autonomía paulatina y la progresión de la obediencia autocrítica del estudiante.

Dentro de las clases de Educación Física hay una multiplicidad de situaciones de aprendizaje, la cual dependerá del contexto en el cual se desarrolle la clase y el propósito del mismo, de acuerdo a esto la variabilidad de la estrategia dependerá netamente de la situación y del contenido.

Todos los alumnos no son iguales, ni los grupos. Habrá posibilidades de aplicar estrategias cada vez más autónomas, cuando se haya logrado el conocimiento del grupo, la aceptación de las propuestas de trabajo solidario, el respeto y el cuidado de los otros.

Por supuesto que lograr la autonomía en un grupo, no se lleva a cabo de un día para otro. Implica un trabajo progresivo y seguimiento por parte del docente, que requiere en las primeras instancias de una observación permanente y un acompañamiento que garantice el progreso. Para ello el tipo de comunicación que se establezca con el grupo, debe ser condicionante para alcanzar las competencias del curso y del desarrollo personal del ser. Por otro lado, establecer criterios de evaluación que permitan ver el horizonte en las tareas cotidianas, No sólo como objeto de evaluación, sino del progreso o retroceso en el aprendizaje, además de la propia estrategia didáctica debe poder ser evaluada de manera progresiva y consiente.

8. MALLA CURRICULAR

	MALLA CURRICULAR
NODO: SER	
AREA: EDUCACION FISICA GRADO: PRIMERO PERIODO: PRIMERO INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS	
DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE	
OBJETIVO DEL GRADO: Explorar formas básicas del movimiento en diferentes situaciones y contextos.	
ELEMENTO ARTICULADOR	Nos relacionamos y convivimos en compañía Mi Cuerpo
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal. Comunicación.
COMPONENTES	Exploración, manifestación y ejecución.
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Reconozco mis posibilidades de movimiento a través de la educación física y la recreación ❖ Exploró las posibilidades de movimiento de mi cuerpo utilizando diferentes elementos ❖ Propongo diferentes movimientos a mis compañeros y compañeras.

ORIENTACIONES DEL MEN	Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos. Realizo distintas posturas en estado estático y en movimiento.	
NUCLEOS TEMÁTICOS	Reconocimiento de mi cuerpo Rondas Exploración de movimientos Expresiones lúdicas	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Ejecuta las posibilidades de movimiento a nivel global y segmentario	Manifiesta de manera verbal y corporal diferentes expresiones para comunicarse a partir de juegos y actividad física	Pone en practica las acciones de cuidado de su cuerpo, antes, durante y después de la actividad física
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las		Habilidades básicas de movimiento

<p>áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Realizar la identificación del cuerpo, a través de un dibujo, video y ronda. Donde reconozca cada uno de los movimientos explorados.</i></p> <p><i>Reconocer el espacio, tiempo, y los patrones motores establecidos.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Talleres de reconocimiento del cuerpo</p> <p>Dibujos del cuerpo</p> <p>Ejercicios físicos</p>	<p>Conocimiento y exploración del cuerpo y algunas de sus partes.</p> <p>Videos del cuerpo</p> <p>Exposiciones de las partes del cuerpo</p>
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>		<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>		<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p>

	<p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>
--	---

 <p style="text-align: center;">MALLA CURRICULAR</p>	
NODO: SER	
AREA: EDUCACION FISICA GRADO: PRIMERO PERIODO: SEGUNDO INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS	
DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE	
OBJETIVO DEL GRADO: Identificar las características del propio cuerpo y su funcionamiento a través de la práctica de juegos, ejercicios y actividades deportivas.	
ELEMENTO ARTICULADOR	Mi cuerpo y su expresión
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal. Comunicación y convivencia.
COMPONENTES	Exploración, Vivencia y ejecución.

ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Exploro las posibilidades de movimiento de mi cuerpo utilizando diferentes elementos ❖ Cuido mi cuerpo y el de mis compañeros y compañeras, previniendo accidentes durante las actividades ❖ Utilizo mis segmentos corporales para realizar las diferentes tareas motrices 	
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos.</p> <p>Realizo distintas posturas en estado estático y en movimiento.</p>	
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Conductas Motrices de base (caminar, reptar, gatear)</p> <p>Equilibrio - Coordinación fina - Coordinación gruesa - Esquema corporal. - Equilibrio estático y dinámico. - Control de las partes del cuerpo. - Imagen corporal</p>	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica las diferentes expresiones motrices rítmicas y armónicas propuestas en clase	Ejecuta las actividades propuestas de danza, rondas y canciones.	Coopera y disfruta con sus compañeros en las diferentes actividades propuestas en clase
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN

<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Reconocer el espacio, tiempo, y los patrones motores establecidos.</i></p> <p><i>Realizar a través de un video con acciones que demuestren la estabilidad del cuerpo en 4, 3, 2, y 1 apoyo ver el espacio.</i></p> <p><i>Demostrar conocer cada una de las partes básicas del cuerpo (cabeza, hombros, rodillas, pies) ronda</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Talleres de coordinación y equilibrio</p> <p>Dibujo del cuerpo en movimiento</p> <p>Actividades practicar de coordinación</p>	<p>Habilidades básicas de movimiento</p> <p>Conocimiento y exploración del cuerpo y algunas de sus partes.</p> <p>Exposiciones de la importancia de la coordinación</p> <p>Videos de las funciones del movimiento</p>
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p>	

Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte

Permanencia

Integralidad

Flexibilidad

Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.

Autoevaluación

Coevaluación

Heteroevaluación



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: PRIMERO

PERIODO: TERCERO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Identificar las características del propio cuerpo y su funcionamiento a través de la práctica de juegos, ejercicios y actividades deportivas.

ELEMENTO ARTICULADOR

Mi cuerpo y el espacio

COMPETENCIAS

Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.

COMPONENTES	Ubicación, Exploración y ejecución.	
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Exploro las posibilidades de movimiento de mi cuerpo utilizando diferentes elementos ❖ Exploro las posibilidades de movimiento de mi cuerpo utilizando diferentes elementos ❖ Cuido mi cuerpo y el de mis compañeros y compañeras, previniendo accidentes durante las actividades 	
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos.</p> <p>Realizo distintas posturas en estado estático y en movimiento.</p> <p>Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.</p>	
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Expresión Rítmica. (a través del tambor en coordinación segmentaria) - Percepción Rítmica (Desplazamiento a través del ritmo)</p> <p>- Desplazamientos con ritmo y movimientos coordinados corporales. - Rondas infantiles.</p>	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Nombrar y reconocer las formas básicas de movimiento y las ubica en relación con el espacio.	Demuestra expresiones corporales en vínculo con diferentes ritmos y con posibilidades espaciales.	Disfruta la relación con su propio cuerpo, con sus compañeros y dentro del espacio de trabajo.
PLANES DE MEJORAMIENTO		

NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Reconocer el espacio, tiempo, y los patrones motores establecidos.</i></p> <p><i>Realizar a través de un video de acuerdo al ritmo establecido por el orientador de manera coordinada y armónica.</i></p> <p><i>Demostrar conocer cada una de las partes básicas del cuerpo (cabeza, hombros, rodillas, pies) ronda</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Ejercicios de rítmica corporal</p> <p>Juegos predancísticos</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Actividades prácticas de movimiento y ritmo</p>	<p>Habilidades básicas de movimiento</p> <p>Conocimiento y exploración del cuerpo y algunas de sus partes.</p> <p>Videos de rítmica corporal</p>
RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS		ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p>		<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p>

Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte

En este sentido se plantea lo siguiente:

Participación

Permanencia

Integralidad

Flexibilidad

Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.

Autoevaluación

Coevaluación

Heteroevaluación



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: SEGUNDO

PERIODO: PRIMERO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Explorar formas básicas del movimiento en relación a diferentes situaciones y contexto

ELEMENTO ARTICULADOR	La expresión a través de mi cuerpo
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Exploro, descubro y cumplo
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none">❖ Experimento y utilizo mis habilidades motrices básicas para relacionarme con los compañeros y las compañeras en diferentes situaciones.❖ Identifico la importancia de los sentidos mediante juegos, para ubicarme en el entorno y relación con los demás.
ORIENTACIONES DEL MEN	Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos. Realizo distintas posturas en estado estático y en movimiento. Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.
NUCLEOS TEMÁTICOS	Control, respiración y exhalación Ritmo y Danza

	Exploración de movimientos	
	Expresiones lúdicas	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Nombrar y reconocer las formas básicas de movimiento y las ubica en relación con el espacio.	Demuestra expresiones corporales en vínculo con diferentes ritmos y con posibilidades espaciales.	Disfruta la relación con su propio cuerpo, con sus compañeros y dentro del espacio de trabajo.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades) <i>Reconocer el espacio, tiempo, y los patrones motores establecidos.</i>	Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.	Habilidades motrices básicas Espacialidad y temporalidad Videos sobre la respiracion

<p><i>Demostrar conocer cada una de las partes básicas del cuerpo (cabeza, hombros, rodillas, pies) ronda</i></p> <p><i>Demostrar a través de ejemplos como debemos respirar durante la actividad, y durante acciones cotidianas.</i></p> <p><i>Reconocer y demostrar la continuidad del ritmo y la danza propuesta.</i></p>	<p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Actividades de respiración</p> <p>Dibujo del aparato respiratorio</p> <p>Ejercicios prácticos de movimiento</p>	
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>		<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte.</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>	



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: SEGUNDO

PERIODO: SEGUNDO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Identificar la práctica de las actividades físicas, deportivas y motrices como un medio de aprendizaje y de desarrollo.

ELEMENTO ARTICULADOR	El juego y mi cuerpo
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Participo, reconozco y atiende.
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none">❖ Participo de juegos y ejercicios que implican cambios de velocidad y de dirección.❖ Propongo diferentes juegos, ejercicios y actividades que implican la utilización y combinación de las HMB
ORIENTACIONES DEL MEN	Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos. Realizo distintas posturas en estado estático y en movimiento. Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.

NUCLEOS TEMÁTICOS	Conductas motrices (caminar, correr, reptar, gatear) - Equilibrio estático - Equilibrio dinámico - formas coordinativas - Juegos: cooperativos, educativos, de roles y de la calle. - Ejercicios y actividades de coordinación con su cuerpo y diferentes elementos.	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica las reacciones y cambios de su cuerpo cuando realiza actividad física	Desarrolla diferentes juegos y actividades, según sus posibilidades corporales.	Respeto el desempeño en los juegos de sus compañeros.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Reconocer el espacio, tiempo, y los patrones motores establecidos.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Diseño de juegos cooperativos</p> <p>Dibujo cuerpo en movimiento</p>	<p>Habilidades motrices básicas</p> <p>Espacialidad y temporalidad</p>

<p><i>Demostrar la diferenciación entre caminar, gatear, reptar y correr, en la vida cotidiana y en la actividad física.</i></p> <p><i>Reconocer y relacionar el espacio y al otro a través de juegos.</i></p>	<p>Exposición del cuerpo</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p>	<p>Videos de las capacidades físicas</p>
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participación Permanencia Integralidad Flexibilidad <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <ul style="list-style-type: none"> Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación 	



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: SEGUNDO

PERIODO: TERCERO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Identificar las normas y los principios establecidos para la realización de las prácticas propias de los juegos y de la actividad física.

ELEMENTO ARTICULADOR

El juego y mi cuerpo

COMPETENCIAS

Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.

COMPONENTES

Exploro, identifico y comparto

ESTANDAR

- ❖ Reconozco mis posibilidades de movimiento a través de la educación física y la recreación.
- ❖ Construyo, con mis compañeros y compañeras, nuevas reglas de juego y respeto las establecidas.

ORIENTACIONES DEL MEN

Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos.

Realizo distintas posturas en estado estático y en movimiento.

Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.

NUCLEOS TEMÁTICOS	Imagen, esquema y concepto corporal. - Asociación y disociación de movimientos. - Desplazamiento monopédico, bipédico, cuadrupédico y sextupédico. - Saltos con cuerdas. - independencia segmentaria. Juegos cooperativos base por grupos.	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Compara los cambios fisiológicos de su cuerpo y de los compañeros a través del juego individual y grupal.	Experimenta y expresa los conocimientos a través de sus posibilidades, de acuerdo a las variaciones corporales (sudor, respiración, latido cardiaco) como parte de la práctica.	Respeta y reconoce las diferencias presentadas entre los diferentes estudiantes del grupo.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN

<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Reconocer el espacio, tiempo, y los patrones motores establecidos.</i></p> <p><i>Demostrar la diferenciación entre caminar, gatear, reptar y correr, en la vida cotidiana y en la actividad física.</i></p> <p><i>Reconocer y relacionar el espacio y al otro a través de juegos.</i></p> <p><i>Realizar acciones en 4, 3, 2. Y 1 apoyo, generando desplazamiento y asociación con el otro y el espacio.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Actividades de desplazamiento</p> <p>Ejercicios de movimiento</p> <p>Dibujo del esquema corporal</p>	<p>Habilidades motrices básicas</p> <p>Espacialidad y temporalidad</p>
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p>	

Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte

Integralidad

Flexibilidad

Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.

Autoevaluación

Coevaluación

Heteroevaluación



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: TERCERO

PERIODO: PRIMERO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Reconocer su cuerpo y realizando diferentes combinaciones de movimientos

ELEMENTO ARTICULADOR	Imagen y conciencia de mi cuerpo
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Exploro, coordino y manifiesto.
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none">❖ Utilizo mis segmentos corporales (derecha-izquierda) para realizar las diferentes tareas motrices.❖ Experimento y utilizo mis habilidades motrices básicas para relacionarme con los compañeros y las compañeras en diferentes situaciones.❖ Propongo diferentes juegos, ejercicios y actividades que impliquen la utilización y combinación de las habilidades motrices básicas.
ORIENTACIONES DEL MEN	Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos. Exploro juegos y actividad física de acuerdo con mi edad y mis posibilidades. Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.
NUCLEOS TEMÁTICOS	Direccionalidad, lateralidad Mi cuerpo y el entorno

	Actividad física y postura	
	Coordinación	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica y reconoce la práctica de actividades motrices individuales y grupales en el beneficio de la convivencia.	Sigue orientaciones durante la realización de la actividad física que favorecen su bienestar.	Asume la importancia de poner en práctica actitudes saludables para mejorar su bienestar.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades).	Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.	Capacidad perceptivo motriz Mantiene una postura estable y controlada.

<p><i>Comprende y reconoce el espacio, tiempo, y los patrones motores establecidos.</i></p> <p><i>Demostrar la diferenciación entre derecha, izquierda, adelante, atrás.</i></p> <p><i>Coordina y demuestra los movimientos, asociando la direccionalidad y lateralidad.</i></p>	<p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Dibujo del cuerpo en el espacio</p> <p>Diseña ejercicios de movimiento</p> <p>Ejercicios prácticos de lateralidad</p>	
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>	



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA GRADO: TERCERO PERIODO: SEGUNDO INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Potenciar el desarrollo de tareas motrices que involucran tiempo, espacio, ritmo y coordinación

ELEMENTO ARTICULADOR	Coordinación de los movimientos del cuerpo
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Identifico, reconozco y atiendo
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none">❖ Mantengo el equilibrio estático y dinámico, con y sin objetos, en diferentes superficies y con varios apoyos.❖ Participo de juegos y ejercicios que implican cambios de velocidad y de dirección.❖ Trabajo en forma colectiva en la búsqueda de soluciones de tareas motrices
ORIENTACIONES DEL MEN	Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos. Exploro juegos y actividad física de acuerdo con mi edad y mis posibilidades. Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario
NUCLEOS TEMÁTICOS	Conductas motrices – Coordinación, direccionalidad, lateralidad, Coordinación ojo mano - Coordinación Ojo pie - Coordinación Auditivomotriz

INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconozco los diferentes segmentos corporales en situaciones de juego.	Ejecuta formas básicas de movimientos y las relaciona con los segmentos corporales.	Valora y respeta su cuerpo y el de sus compañeros.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Comprende y reconoce el espacio, tiempo, y los patrones motores establecidos.</i></p> <p><i>Coordina y demuestra los movimientos, asociando la direccionalidad y lateralidad.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Ejercicios prácticos de coordinacion</p>	<p>Capacidad perceptivo motriz</p> <p>Mantiene una postura estable y controlada.</p> <p>Videos de coordinacion</p>

<p><i>Demuestra su habilidad de atrapar, lanzar, patear, correr, entre otros desplazamientos versus el elemento.</i></p>	<p>Exposición de la importancia de la coordinación Ejercicios de lateralidad</p>	
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética) Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participación Permanencia Integralidad Flexibilidad <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <ul style="list-style-type: none"> Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación 	



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: TERCERO

PERIODO: TERCERO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Expresar sensaciones y emociones por medio de su cuerpo a través de juegos y talleres.

ELEMENTO ARTICULADOR	Vivencia y expresión a través de mi cuerpo
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Exploro, identifico y realizo.
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none">❖ Identifico la importancia de los sentidos, mediante los juegos, para ubicarme en el entorno y relacionarme con los demás.❖ Utilizo mis segmentos corporales por medio de las expresiones rítmicas y reconozco mi cuerpo como un medio para generar sonidos.
ORIENTACIONES DEL MEN	Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos. Exploro juegos y actividad física de acuerdo con mi edad y mis posibilidades. Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.
NUCLEOS TEMÁTICOS	Expresión corporal. - Movimientos rítmicos - Desplazamientos con ritmos folclóricos. - Actividades dinámicas de ritmo. - Juegos. - Actividades con balones, aros, lazos, bastones y colchonetas. - Utilización de escenarios deportivos. - Coordinación

	segmentaria. – Coordinación ojo mano y ojo pie. - Coordinación general. -Actividades lúdicas con pelotas, cuerdas, aros, lazos y bastones.	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica las habilidades motrices básicas a partir de diferentes situaciones de juego y las posibilidades del cuerpo.	Utiliza las HMB para implementarlas en las diferentes situaciones del juego y la vida.	Valora los diferentes niveles de desarrollo de las HMB propias y la de sus compañeros.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p>	<p>Capacidad perceptivo motriz</p> <p>Mantiene una postura estable y controlada.</p> <p>Videos de expresión corporal</p> <p>Exposición de ritmo</p>

<p><i>Coordina y demuestra los movimientos, asociando la direccionalidad y lateralidad.</i></p> <p><i>Demuestra su habilidad de atrapar, lanzar, patear, correr, entre otros desplazamientos versus el elemento.</i></p>	<p>Ejercicios de movimiento</p> <p>Montaje coreografico</p> <p>Exposición de ritmos de colombia</p>	
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>	



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: CUARTO

PERIODO: PRIMERO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Alcanzar un desarrollo básico de las conductas psicomotoras relacionadas con la práctica inicial de formas predeportivas y acciones que den como resultado hábitos saludables.

ELEMENTO ARTICULADOR	Percepción motriz en la práctica Pre-deportiva.
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Identifico, exploro y practico
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participo en actividades grupales que implican movimientos de conciencia corporal dinámicos y estáticos, realizando juegos recreativos, lúdicos y deportivos, mientras estimo mi creatividad y mi capacidad intelectual. ❖ Practico y propongo juegos predeportivos que favorezcan mi desarrollo personal y el de mis compañeros y compañeras ❖ Participo de diferentes actividades deportivas, recreativas y culturales como parte de mi formación integral
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Controlo de forma global y segmentaria la realización de movimientos técnicos.</p> <p>Ajusto los movimientos de mi cuerpo en la manipulación de objetos.</p> <p>Identifico mis capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos.</p>
	Rondas grupales

NUCLEOS TEMÁTICOS	Cooperación y oposición Juegos predeportivos	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce movimientos técnicos de diferentes prácticas deportivas.	Ejecuta movimientos técnicos de diferentes prácticas deportivas que ayudan a la regulación emocional de las situaciones de juego.	Valoro la importancia de la actividad física y deporte para la salud.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Comprende y reconoce el espacio, tiempo, y los patrones motores establecidos.</i></p> <p><i>Reconoce a su compañero como parte fundamental del proceso asociativo, y lo tiene</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p>	<p>Relación con el otro con lo otro</p> <p>Mejora de las capacidades físicas</p> <p>Videos de juegos y rondas</p>

<p><i>en cuenta, coordinando lanzamientos, recepción.</i></p> <p><i>Realiza videos donde integra la manipulación de elementos externos al estudiante, e incluye al otro.</i></p>	<p>Creación de rondas</p> <p>Diseño de juegos cooperativos</p> <p>Ejercicios prácticos de movimiento</p>	
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>	



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: CUARTO

PERIODO: SEGUNDO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Reconocer las capacidades físicas identificando los modos de trabajo: aeróbico y anaeróbico.

ELEMENTO ARTICULADOR	Capacidades físicas.
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Identifico, Desarrollo y Asimilo
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none">❖ Comprendo las normas de seguridad en la práctica de las capacidades fisicomotrices que permiten el desarrollo de mi cuerpo.❖ Identifico y reconozco los conceptos de fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad, y los aplico adecuadamente en las expresiones motrices.
ORIENTACIONES DEL MEN	Controlo de forma global y segmentaria la realización de movimientos técnicos. Ajusto los movimientos de mi cuerpo en la manipulación de objetos. Identifico mis capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos.

NUCLEOS TEMÁTICOS	Combinando mis Habilidades básicas. - Desplazamientos básicos - Movimientos básicos con implementos. - Movimientos básicos sin implementos. - Juego y tiempo libre.	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica las capacidades físicas de la realización de juegos, ejercicios gimnásticos y danza.	Practica juegos, ejercicios gimnásticos y danzas con sus compañeros.	Expresa con lenguaje verbal y no verbal los juegos, ejercicios gimnásticos y danza.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades) <i>Comprende y reconoce el espacio, tiempo, y los patrones motores establecidos.</i>	Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.	Relación con el otro con lo otro Mejora de las capacidades físicas Videos del juego

<p><i>Reconoce a su compañero como parte fundamental del proceso asociativo, y lo tiene en cuenta, coordinando lanzamientos, recepción.</i></p> <p><i>Realiza videos donde integra la manipulación de elementos externos al estudiante, e incluye al otro.</i></p>	<p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Ejercicios prácticos de habilidades básicas</p> <p>Dibujos del cuerpo en movimiento</p> <p>Exposición de la importancia del juego</p>	
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>	



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: CUARTO

PERIODO: TERCERO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Reconocer los conceptos de imaginación, creatividad, comunicación y aplicarlos a las prácticas deportiva.

ELEMENTO ARTICULADOR	Creatividad e imaginación en el deporte.
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Controlo, reconozco y valoro.
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none">❖ Participo en actividades grupales que implican movimientos de conciencia corporal dinámicos y estáticos, realizando juegos recreativos, lúdicos y deportivos, mientras estímulo mi creatividad y mi capacidad intelectual.❖ Practico y propongo juegos predeportivos que favorezcan mi desarrollo personal y el de mis compañeros y compañeras.❖ Me adapto a los diferentes procesos de trabajo, teniendo como base las capacidades físicas en la realización de las actividades, siendo creativo e innovador en su aplicación.
ORIENTACIONES DEL MEN	Controlo de forma global y segmentaria la realización de movimientos técnicos. Ajusto los movimientos de mi cuerpo en la manipulación de objetos. Identifico mis capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos.

NUCLEOS TEMÁTICOS	Capacidad perceptivo - motriz. - Capacidad físico -motriz. - Capacidad socio -motriz. - Ejercicios de coordinación Ojo mano, ojo pie, estática y dinámica. - Actividades de relevos (velocidad de reacción). - Ejercicios y juegos de técnica y táctica deportiva (pre deportivo). - Juegos cooperativos y competitivos	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Asocia los conceptos desarrollados en la clase con las diferentes practicas corporales.	Desarrolla diferentes practicas corporales que permiten trabajar en equipo.	Muestra interés por mejorar sus condiciones físicas.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Reconoce a su compañero como parte fundamental del proceso asociativo, y lo tiene</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p>	<p>Relación con el otro con lo otro</p> <p>Mejora de las capacidades físicas</p> <p>Videos de técnicas deportivas</p> <p>Exposiciones de motricidad</p>

<p><i>en cuenta, coordinando lanzamientos, recepción.</i></p> <p><i>Realiza videos donde integra la manipulación de elementos externos al estudiante, e incluye al otro.</i></p> <p><i>Realizar videos donde demuestra el relacionamiento con el elemento y el otro, y la mejora de la técnica de acuerdo a la iniciación deportiva.</i></p>	<p>Exposición técnicas deportivas</p> <p>Ejercicios prácticos de capacidades físicas</p>	
RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>	



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: QUINTO

PERIODO: PRIMERO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Alcanzar un desarrollo básico en las conductas psicomotoras relacionadas con la práctica inicial de formas deportivas demostrando habilidad en ejecuciones técnicas siguiendo instrucciones.

ELEMENTO ARTICULADOR

Deportes, Recreación y Tiempo libre.

COMPETENCIAS

Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.

COMPONENTES

Ajusto, acepto, identifico y decido

ESTANDAR

- ❖ Participo en actividades grupales que implican movimientos de conciencia corporal dinámicos y estáticos, realizando juegos recreativos, lúdicos y deportivos, mientras estímulo mi creatividad y mi capacidad intelectual.
- ❖ Practico y propongo juegos predeportivos que favorezcan mi desarrollo personal y el de mis compañeros y compañeras.
- ❖ Participo de diferentes actividades deportivas, recreativas y culturales como parte de mi formación integral.

ORIENTACIONES DEL MEN

Controlo de forma global y segmentaria la realización de movimientos técnicos.
Ajusto los movimientos de mi cuerpo en la manipulación de objetos.
Identifico mis capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos.

NUCLEOS TEMÁTICOS	Rondas grupales Danza Cooperación y oposición Juegos predeportivos	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica posibilidades motrices adecuadas para el uso del tiempo libre.	Realiza formas de juego donde se trabaja el ajuste y control corporal.	Demuestra interés por hacer un uso adecuado y creativo del tiempo libre.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)	Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.	Capacidades físicas Juego cooperativo e iniciación Videos de danza

<p><i>Reconoce a su compañero como parte fundamental del proceso asociativo, y lo tiene en cuenta, coordinando lanzamientos, recepción.</i></p> <p><i>Realiza videos donde integra la manipulación de elementos externos al estudiante, e incluye al otro.</i></p> <p><i>Realizar videos donde demuestra el relacionamiento con el elemento y el otro, y la mejora de la técnica de acuerdo a la iniciación deportiva.</i></p>	<p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Diseño de juegos cooperativos</p> <p>Montaje coreografico</p> <p>Ejercicios prácticos de danza</p>	
RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>	



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: QUINTO

PERIODO: SEGUNDO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Adquirir habilidades deportivas tanto físicas como mentales reconociendo su importancia en la práctica de ellas.

ELEMENTO ARTICULADOR	Habilidades deportivas.
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Identifico, reconozco y aplico.
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Refuerzo los conceptos de lateralidad, ubicación espacio-temporal, equilibrio, esquema corporal, ritmo y coordinación, mediante la práctica de formas jugadas de las expresiones motrices. ❖ Realizo, en forma secuencial, ejercicios para adquirir potencialidad en el desarrollo de mis capacidades físicas ❖ Me integro a través del juego, relacionándome con los otros, respetando las normas y empleando el cuerpo como eje de comunicación cuando interactúo con mis compañeros y compañeras
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Controlo de forma global y segmentaria la realización de movimientos técnicos.</p> <p>Ajusto los movimientos de mi cuerpo en la manipulación de objetos.</p> <p>Identifico mis capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos.</p>
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Habilidades Atléticoas - Correr - Saltar - Caer - Posiciones Atléticoas - Coordinación Atléticoa</p> <p>Aplicación habilidades - Ambientación al baloncesto - Ambientación al fútbol - Ambientación al voleibol - Juego y tiempo libre</p>

INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconoce las diferentes condiciones físicas en las diversas practicas corporales.	Desarrolla las diferentes condiciones físicas por medio de expresiones motrices individuales y colectivas.	Muestra interés por mejorar sus condiciones físicas.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Realiza videos donde integra la manipulación de elementos externos al estudiante, e incluye al otro.</i></p> <p><i>Realizar videos donde demuestra el</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Exposicion del atletismo</p> <p>Ejercicios prácticos de futbol</p>	<p>Capacidades físicas</p> <p>Juego cooperativo e iniciación</p> <p>Videos de atletismo, futbol y baloncesto</p> <p>Exposición de la historia de estos deportes</p>

<p><i>relacionamiento con el elemento y el otro, y la mejora de la técnica de acuerdo a la iniciación deportiva.</i></p>	<p>Ejercicios prácticos de baloncesto</p>	
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participación Permanencia Integralidad Flexibilidad <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <ul style="list-style-type: none"> Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación 	



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: QUINTO

PERIODO: TERCERO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Descubrir la importancia del cuidado del medio ambiente en las prácticas deportivas al aire libre.

ELEMENTO ARTICULADOR	El medio y las nuevas tendencias del deporte
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Identifico, relaciono y realizo.
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none">❖ Propongo acciones para la construcción de un medioambiente favorable en mi comunidad, a través de la práctica de las habilidades motrices específicas según la expresión motriz❖ Comprendo las normas de seguridad en la práctica de las capacidades fisicomotrices que permiten el desarrollo de mi cuerpo❖ Utilizo las capacidades físicas en la ejecución de las expresiones motrices, empleando una adecuada respiración en la ejecución de las tareas❖ Conservo y protejo los ambientes naturales en los cuales realizo diferentes expresiones motrices, adquiriendo una conciencia ecológica en mi entorno.
ORIENTACIONES DEL MEN	Controlo de forma global y segmentaria la realización de movimientos técnicos. Ajusto los movimientos de mi cuerpo en la manipulación de objetos. Identifico mis capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos.

NUCLEOS TEMÁTICOS	Cuidando mi cuerpo. - Higiene corporal. - Higiene y actividad física. - Ambiente y actividad física. - Conociendo mi folclor- Desarrollo de las capacidades físicas.		
INDICADORES DE DESEMPEÑO			
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser	
Conoce los diferentes tipos de comunicación y los emplea en situaciones de juego.	Desarrolla habilidades de comunicación corporal y verbal asertiva en las diferentes practicas motrices.	Asume con responsabilidad el cuidado de su cuerpo y su interrelación con los otros.	
PLANES DE MEJORAMIENTO			
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN	

<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Realiza videos donde integra la manipulación de elementos externos al estudiante, e incluye al otro.</i></p> <p><i>Realizar videos donde demuestra el relacionamiento con el elemento y el otro, y la mejora de la técnica de acuerdo a la iniciación deportiva.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Exposición de higiene corporal</p> <p>Ejercicios prácticos de folclor</p> <p>Dibujo de los trajes típicos</p>	<p>Capacidades físicas</p> <p>Juego cooperativo e iniciación</p> <p>Videos de higiene corporal y postural</p>
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área. En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación y Heteroevaluación</p>	



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: SEXTO

PERIODO: PRIMERO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Conocer y asociar las cualidades motrices en movimientos deportivos y cotidianos identificando capacidades corporales propias y concientizando en la mejora de falencias, organizando los movimientos de acuerdo a un fin.

ELEMENTO ARTICULADOR	Mi cuerpo y las cualidades físicas y motrices
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal. Comunicación y convivencia.
COMPONENTES	Relaciono, Combino, Comprendo.
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none">❖ Aplicó y experimentó las diferentes habilidades motrices específicas, a través de las expresiones motrices que me permitan interactuar en la cotidianidad con la cultura local y regional.❖ Aplicó las habilidades motrices en la manipulación de diferentes objetos durante los juegos, las actividades y las dinámicas de clase
ORIENTACIONES DEL MEN	Comprendo y practico la relación entre actividad física y recuperación en la realización de los ejercicios físicos Comprendo los conceptos de las capacidades físicas, al participar en actividades propias de cada una de ellas
NUCLEOS TEMÁTICOS	Calentamiento (juegos) Capacidades físico motrices

	Frecuencia cardiaca, corazón, pulmones y huesos.	
	Estiramiento	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica las diferentes pruebas que le permiten conocer su condición y respuesta física y social.	Conoce los resultados de las pruebas físicas y convivencia y se apropia de ella para desarrollar acciones que aporten a su calidad de vida.	Valida la actividad física como forma de asumir estilos de vida saludable.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Reconocer las capacidades físicas, y demostrar cada una de ellas a través de actividades propuestas por el estudiante.</i></p> <p><i>Conoce y expresa como la frecuencia cardiaca varia de acuerdo al accionar.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p>	<p>Capacidades físicas</p> <p>Frecuencia cardiaca y mi cuerpo</p>

<p><i>Reconoce algunos segmentos, partes y las identifica para la asociación de su cuerpo con el espacio.</i></p>		
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética) Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p>	

<p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Permanencia Integralidad Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta. Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación</p>
---	---

 <p style="text-align: center;">MALLA CURRICULAR</p>	
<p>NODO: SER</p>	
<p>AREA: EDUCACION FISICA GRADO: SEXTO PERIODO: SEGUNDO INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS</p>	
<p>DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE</p>	
<p>OBJETIVO DEL GRADO: Conocer y asociar las cualidades motrices en movimientos deportivos y cotidianos identificando capacidades corporales propias y concientizando en la mejora de falencias, organizando los movimientos de acuerdo a un fin.</p>	
<p>ELEMENTO ARTICULADOR</p>	<p>Higiene postural, Control básico y normas de seguridad.</p>
<p>COMPETENCIAS</p>	<p>Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.</p>

COMPONENTES	Reconozco, comparo y ejecuto.	
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendo y aplico hábitos saludables antes, durante y después de las prácticas de los juegos, el deporte y la recreación. ❖ Asumo un rol de cuidado, higiene y control corporal. 	
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Comprendo y practico la relación entre actividad física y recuperación en la realización de los ejercicios físicos</p> <p>Comprendo los conceptos de las capacidades físicas, al participar en actividades propias de cada una de ellas</p> <p>Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.</p>	
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Expresión corporal</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Postura corporal ✓ Tiempo y Ritmo ✓ Cuerpo Movimiento 	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Describe coherentemente algunas acciones deportivas básicas.	Ejecuta y explora acciones significativas, que potencien las capacidades físicas.	Disfruta realizando actividades físicas y juegos como medio de interactuar con los demás.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN

<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Reconocer las capacidades de nuestro cuerpo, y demostrar cada una de ellas a través de video (baile, danza, ritmo, y postura)</i></p> <p><i>Reconoce algunos segmentos, partes y las identifica para la asociación de su cuerpo con el espacio.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Ejercicios de expresión corporal</p> <p>Montajes coreográficos</p> <p>Exposición</p>	<p>Capacidades físicas</p> <p>Expresión corporal</p>
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p>	

Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte

En este sentido se plantea lo siguiente:

Participación

Permanencia

Integralidad

Flexibilidad

Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.

Autoevaluación

Coevaluación

Heteroevaluación



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: SEXTO

PERIODO: TERCERO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Conocer y asociar las cualidades motrices en movimientos deportivos y cotidianos identificando capacidades corporales propias y concientizando en la mejora de falencias, organizando los movimientos de acuerdo a un fin.

ELEMENTO ARTICULADOR	Formas jugadas y aproximación formal al balonmano y Patrones de manipulación.
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Realizo, combino, reconozco e identifico.
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Valoro mi propia habilidad motriz como punto de partida para alcanzar una superación personal y de equipo, Afianzo los patrones básicos de movimiento, mediante el ejercicio, los juegos y el deporte ❖ Utilizo las prácticas deportivas y recreativas como medios para la formación social y física.
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Comprendo y practico la relación entre actividad física y recuperación en la realización de los ejercicios físicos</p> <p>Comprendo los conceptos de las capacidades físicas, al participar en actividades propias de cada una de ellas</p> <p>Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.</p>
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Predeportivos</p> <p>Técnica</p> <p>Lanzamiento y agarre</p> <p>Dribling</p> <p>Formas Jugadas</p>
INDICADORES DE DESEMPEÑO	

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<p>Comprende la importancia de la expresión corporal de la cotidianidad.</p> <p>Referencia los elementos teóricos, conceptuales y prácticos del Balonmano.</p>	<p>Construye y comparte esquemas o secuencias de movimiento espontaneo y guiado.</p>	<p>Comparto mi disfrute por el movimiento y el juego para mejorar las relaciones interpersonales.</p> <p>Asumo compromisos de grupo que propicie mejores ambientes de aprendizaje.</p>
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Reconocer y demuestra las capacidades físicas, y las combina con deporte y su técnica.</i></p> <p><i>Reconoce algunos segmentos, partes y las identifica para la asociación de su cuerpo con el espacio.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Exposición técnicas del baloncesto</p> <p>Ejercicios prácticos de capacidades físicas</p>	<p>Capacidades físicas</p> <p>Deporte y técnica</p>

RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participación Permanencia Integralidad Flexibilidad <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <ul style="list-style-type: none"> Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: SEPTIMO

PERIODO: PRIMERO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Experimentar y solucionar problemas de movimiento corporal demostrando dominio y seguridad en la ejecución de movimientos corporales específicos.

ELEMENTO ARTICULADOR	Mi cuerpo y la condición física
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Reconozco, comprendo y ejecuto.
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none">❖ Valoro mi propia habilidad motriz como punto de partida para alcanzar una superación personal y de equipo❖ Valoro las capacidades y las habilidades que poseo en las diferentes expresiones motrices y la de mis compañeros y compañeras.❖ Conozco mi cuerpo y adquiero compromisos personales y colectivos en las diferentes prácticas, actividades y juegos que realizo con mis compañeros y compañeras de clase.
ORIENTACIONES DEL MEN	Comprendo y practico la relación entre actividad física y recuperación en la realización de los ejercicios físicos Comprendo los conceptos de las capacidades físicas, al participar en actividades propias de cada una de ellas Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.

NUCLEOS TEMÁTICOS	Resistencia Flexibilidad Fuerza Velocidad Mi cuerpo (huesos, sistema circulatorio y la condición física) Emoción vs Fisiología		
INDICADORES DE DESEMPEÑO			
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser	
Caracteriza e identifica su cuerpo como herramienta para mejorar su condición física.	Ejecuta sistemáticamente actividades para la mejora de su condición física y el buen habito de vida saludable.	Disfruta, motiva y posibilita la realización de actividades físicas de manera individual y grupal.	
PLANES DE MEJORAMIENTO			
NIVELACIÓN	APOYO		PROFUNDIZACIÓN

<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Reconocer las capacidades físicas, y demostrar cada una de ellas a través de actividades propuestas por el estudiante.</i></p> <p><i>Conoce y describe el cuerpo y sus partes segmentos, y las identifica para la asociación el con el espacio.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Exposiciones sobre los sistemas del cuerpo</p> <p>Dibujo sistema óseo</p> <p>Ejercicios prácticos de flexibilidad y resistencia</p>	<p>Capacidades físicas</p> <p>Emoción</p>
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p>	

	Flexibilidad Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta. Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación
--	--

	
MALLA CURRICULAR	
NODO: SER	
AREA: EDUCACION FISICA	GRADO: SEPTIMO
	PERIODO: SEGUNDO
	INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS
DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE	
OBJETIVO DEL GRADO: Experimentar y solucionar problemas de movimiento corporal demostrando dominio y seguridad en la ejecución de movimientos corporales específicos.	
ELEMENTO ARTICULADOR	Condición física y actividades atléticas
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.

COMPONENTES	Realizo, combino, ajusto y expreso.	
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Valoro mi propia habilidad motriz como punto de partida para alcanzar una superación personal y de equipo ❖ Aplicó y experimento las diferentes habilidades motrices específicas, a través de las expresiones motrices que me permitan interactuar en la cotidianidad con la cultura local y regional. 	
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Comprendo y practico la relación entre actividad física y recuperación en la realización de los ejercicios físicos</p> <p>Comprendo los conceptos de las capacidades físicas, al participar en actividades propias de cada una de ellas</p> <p>Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.</p>	
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Desarrollo de las capacidades físicas, perceptivo y socio motrices.</p> <p>Aspectos técnicos del atletismo</p> <p>Pruebas: pista, campo y saltos.</p>	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<p>Referencia los elementos teóricos, conceptuales y prácticos de atletismo.</p> <p>Identifica el atletismo como base fundamental de los deportes.</p>	<p>Combina creativamente movimientos desde las diferentes modalidades atléticas.</p>	<p>Asume de forma eficiente el respeto, el cuidado de los espacios y el compartir con sus compañeros.</p>
PLANES DE MEJORAMIENTO		

NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Reconocer y demuestra las capacidades físicas, y las combina con deporte y su técnica.</i></p> <p><i>Reconoce como el cuerpo se asocia con el medio y el deporte.</i></p> <p><i>Demostrar a través de video o en presencialidad.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Exposición historia del atletismo</p> <p>Ejercicios prácticos capacidades físicas</p>	<p>Capacidades físicas</p> <p>Deporte y técnica</p>
RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS		ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p>		<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p>

Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte

Permanencia
Integralidad
Flexibilidad
Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.
Autoevaluación
Coevaluación
Heteroevaluación

 <p style="text-align: center;">MALLA CURRICULAR</p>	
NODO: SER	
AREA: EDUCACION FISICA	GRADO: SEPTIMO
PERIODO: TERCERO	INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS
DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE	
OBJETIVO DEL GRADO: Experimentar y solucionar problemas de movimiento corporal demostrando dominio y seguridad en la ejecución de movimientos corporales específicos.	
ELEMENTO ARTICULADOR	Condición física y el futbol, Deportes de predominio en manipulación ojo mano y ojo pie.

COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.		
COMPONENTES	Practico, respeto, relaciono y me adapto		
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Afianzó, a través de juegos y actividades físicas, el ajuste postural en interacción con otras personas. ❖ Afianzó los patrones básicos de movimiento, mediante el ejercicio, los juegos y el deporte Utilizó las prácticas deportivas y recreativas como medios para la formación personal y social. 		
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Comprendo y practico la relación entre actividad física y recuperación en la realización de los ejercicios físicos</p> <p>Comprendo los conceptos de las capacidades físicas, al participar en actividades propias de cada una de ellas</p> <p>Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.</p>		
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Predeportivos.</p> <p>Técnica</p> <p>Recepción, pase, lanzamiento.</p> <p>Táctica</p> <p>Forma jugada</p>		
INDICADORES DE DESEMPEÑO			
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser	

Referencia los elementos teóricos, conceptuales y prácticos del fútbol.	Practica y participa de las diversas actividades conservando el manejo espacial.	Asume de forma eficiente el respeto, el cuidado de los espacios y el compartir con sus compañeros.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Reconocer y demuestra las capacidades físicas, y las combina con deporte y su técnica.</i></p> <p><i>Reconoce como el cuerpo se asocia con el medio y el deporte.</i></p> <p><i>Demostrar a través de video o en presencialidad.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Historia de los deportes</p> <p>Ejercicios prácticos de lanzamientos</p>	<p>Capacidades físicas</p> <p>Deporte y Técnica</p>
RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS		ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>
--	--

	MALLA CURRICULAR		
NODO: SER			
AREA: EDUCACION FISICA	GRADO: OCTAVO	PERIODO: PRIMERO	INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE		
OBJETIVO DEL GRADO: Enriquecer las técnicas de movimiento propio en cada una de las actividades, con el fin de perfeccionar su ejecución.		
ELEMENTO ARTICULADOR	Mi cuerpo y acondicionamiento físico (test)	
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.	
COMPONENTES	Reconozco, controlo y selecciono	
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Afianzó, a través de juegos y actividades físicas, el ajuste postural en interacción con otras personas. ❖ Realizo juegos y ejercicios para el desarrollo de las capacidades físico motrices que contribuyen al mejoramiento de mi salud y relación con el otro. 	
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Controlo la respiración y la relajación en situaciones de actividad física.</p> <p>Aplico procedimientos de actividad física y pausas de descanso para controlar la fatiga en la realización de actividades físicas.</p> <p>Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.</p>	
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Calentamiento y tipos</p> <p>Factores que afectan la práctica deportiva</p> <p>Músculos principales en acción</p> <p>Acondicionamiento físico</p> <p>Beneficios</p>	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser

Identifica su condición física a partir de la realización de pruebas específicas.	Propone actividades físicas que ayudan a mejorar la condición física.	Cumple de forma eficiente y oportuna, disfruta de las actividades asignadas en clase.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Demuestra la diferencia entre el calentamiento específico y general.</i></p> <p><i>Reconoce y aplica como el cuerpo se asocia con el medio y hace parte de su mejoramiento en la condición física.</i></p> <p><i>Demostrar a través de video o en presencialidad.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Exposición importancia del calentamiento físico</p> <p>Ejercicios de calentamiento</p> <p>Dibujo de los músculos</p>	<p>Acondicionamiento físico</p> <p>Cuerpo y mente</p>
RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS		ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>
--	--



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: OCTAVO

PERIODO: SEGUNDO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Enriquecer las técnicas de movimiento propio en cada una de las actividades, con el fin de perfeccionar su ejecución.

ELEMENTO ARTICULADOR	Acondicionamiento físico y Baloncesto
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Reconozco, participo y Ejecuto
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none">❖ Afianzó, a través de juegos y actividades físicas, el ajuste postural en interacción con otras personas.❖ Afianzó y fortalezo las habilidades y las capacidades motrices específicas, mediante las expresiones motrices que me permiten tener un estilo de vida saludable y mejorar la interacción con las personas que me rodean y los espacios en que habito.❖ Comprendo y aplico la lógica interna (tiempo, espacio, técnica, reglamento y comunicación) del juego y el deporte, que me permiten desempeñarme en un contexto.
ORIENTACIONES DEL MEN	Controlo la respiración y la relajación en situaciones de actividad física. Aplico procedimientos de actividad física y pausas de descanso para controlar la fatiga en la realización de actividades físicas. Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.

NUCLEOS TEMÁTICOS	Desarrollo físico y Predeportivos. Técnica Recepción, pase, lanzamiento, Dribling, Táctica Forma jugada	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identificar como la practica motriz incide favorablemente en su desarrollo físico.	Practica de forma habitual y regulada actividades físicas destinadas a mejorar su salud y bienestar.	Valora y disfruta la actividad física como una forma para mejorar su salud y bienestar.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)	Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.	Capacidades físicas Deporte y Técnica

<p><i>Demuestra la condición física y la combina con el deporte.</i></p> <p><i>Reconoce como el cuerpo se asocia con el medio y el deporte.</i></p> <p><i>Demostrar a través de video o en presencialidad.</i></p>	<p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Técnicas deportivas exposición</p> <p>Ejercicios de pases y recepción</p>	
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>	



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: OCTAVO

PERIODO: TERCERO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Enriquecer las técnicas de movimiento propio en cada una de las actividades, con el fin de perfeccionar su ejecución.

ELEMENTO ARTICULADOR	Acondicionamiento físico y Voleibol
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Realizo, participo, propongo.
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none">❖ Afianzó, a través de juegos y actividades físicas, el ajuste postural en interacción con otras personas.❖ Afianzó y fortalezo las habilidades y las capacidades motrices específicas, mediante las expresiones motrices que me permiten tener un estilo de vida saludable y mejorar la interacción con las personas que me rodean y los espacios en que habito.❖ Comprendo y aplico la lógica interna (tiempo, espacio, técnica, reglamento y comunicación) del juego y el deporte, que me permiten desempeñarme en un contexto
ORIENTACIONES DEL MEN	Controlo la respiración y la relajación en situaciones de actividad física. Aplico procedimientos de actividad física y pausas de descanso para controlar la fatiga en la realización de actividades físicas.

	Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.	
NUCLEOS TEMÁTICOS	Desarrollo físico y Predeportivos. Técnica Recepción, pases, desplazamiento, posiciones, regate. Forma jugada	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identificar como la practica motriz incide favorablemente en su desarrollo físico.	Practica de forma habitual y regulada actividades físicas destinadas a mejorar su salud y bienestar.	Valora y disfruta la actividad física como una forma para mejorar su salud y bienestar.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las	Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.	Capacidades físicas Deporte y Técnica

<p>áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Demuestra la condición física y la combina con el deporte.</i></p> <p><i>Reconoce como el cuerpo se asocia con el medio y el deporte.</i></p> <p><i>Demostrar a través de video o en presencialidad.</i></p>	<p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Ejercicios prácticos de pases</p> <p>Exposición de importancia del deporte</p>	
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>	



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA

GRADO: NOVENO

PERIODO: PRIMERO

INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Aplicar el dominio de las habilidades, el desarrollo de las capacidades físicas, el conocimiento de la propia corporeidad para adaptarse y potenciarse de acuerdo a su condición y a los deportes.

ELEMENTO ARTICULADOR	<p>Mi cuerpo y Preparación física</p>
COMPETENCIAS	<p>Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.</p>
COMPONENTES	<p>Selecciono, identifico, participo y reconozco.</p>
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Afianzó, a través de juegos y actividades físicas, el ajuste postural en interacción con otras personas. ❖ Afianzó y fortalezo las habilidades y las capacidades motrices específicas, mediante las expresiones motrices que me permiten tener un estilo de vida saludable y mejorar la interacción con las personas que me rodean y los espacios en que habito. ❖ Potencio cada una de las capacidades físicas y HMB en el desarrollo del deporte y de mi condición física.
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Controlo la respiración y la relajación en situaciones de actividad física.</p> <p>Aplico procedimientos de actividad física y pausas de descanso para controlar la fatiga en la realización de actividades físicas.</p> <p>Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.</p>

NUCLEOS TEMÁTICOS	Huesos Músculos Preparación Física Cuerpo y el ejercicio	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Relaciona coherentemente las practicas motrices y capacidades individuales necesarias para su destreza.	Vivencia diferentes manifestaciones y sensaciones motrices en diversas actividades.	Coopera y participa en acciones grupales, respetando roles, genero e individualidad.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)	Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.	Cuerpo y salud Capacidades físicas Deporte y Técnica

<p><i>Relacionar, ubicar el cuerpo y sus partes, mencionarlas e identificarlas de manera personal. (huesos y músculos)</i></p> <p><i>Demostrar a través de un video como la actividad física contribuye a la mejora del desarrollo físico motor y salud.</i></p> <p><i>Demostrar a través de video o en presencialidad.</i></p>	<p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Exposición del cuerpo</p> <p>Dibujo sistema muscular</p> <p>Ejercicios adecuados y de bienestar</p>	
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p> <p>Autoevaluación</p>	

	Coevaluación Heteroevaluación
--	----------------------------------

 <p style="text-align: center;">MALLACURRICULAR</p>	
NODO: SER	
AREA: EDUCACION FISICA GRADO: NOVENO PERIODO: SEGUNDO INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS	
DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE	
OBJETIVO DEL GRADO: Aplicar el dominio de las habilidades, el desarrollo de las capacidades físicas, el conocimiento de la propia corporeidad para adaptarse y potenciarse de acuerdo a su condición y a los deportes.	
ELEMENTO ARTICULADOR	Preparación física, coordinación y danza
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Selecciono, propongo, género y reconozco.

ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Afianzó, a través de juegos y actividades físicas, el ajuste postural en interacción con otras personas. ❖ Afianzó y fortalezo las habilidades y las capacidades motrices específicas, mediante las expresiones motrices que me permiten tener un estilo de vida saludable y mejorar la interacción con las personas que me rodean y los espacios en que habito. ❖ Potencio cada una de las capacidades físicas y HMB en el desarrollo del deporte y de mi condición física. 	
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Controlo la respiración y la relajación en situaciones de actividad física.</p> <p>Aplico procedimientos de actividad física y pausas de descanso para controlar la fatiga en la realización de actividades físicas.</p> <p>Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.</p>	
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Factores que afectan la practica física</p> <p>Fundamentos de la preparación física.</p> <p>Capacidades perceptivo motrices.</p> <p>Desarrollo de varios deportes.</p>	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Relaciona coherentemente las practicas motrices y capacidades individuales necesarias para su destreza.	Vivencia diferentes manifestaciones y sensaciones motrices en diversas actividades.	Coopera y participa en acciones grupales, respetando roles, genero e individualidad.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN

<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Demuestra la condición física y la combina con el deporte.</i></p> <p><i>Reconoce y demuestra como el cuerpo se asocia con el medio y el deporte.</i></p> <p><i>Demostrar a través de video o en presencialidad.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Exposición factores que afectan la practica física</p> <p>Ejercicios físicos</p>	<p>Capacidad física</p> <p>Deporte y salud</p>
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p>	

	Flexibilidad Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta. Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación
--	--

	
MALLACURRICULAR	
NODO: SER	
AREA: EDUCACION FISICA GRADO: NOVENO PERIODO: TERCERO INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS	
DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE	
OBJETIVO DEL GRADO: Aplicar el dominio de las habilidades, el desarrollo de las capacidades físicas, el conocimiento de la propia corporeidad para adaptarse y potenciarse de acuerdo a su condición y a los deportes.	
ELEMENTO ARTICULADOR	Preparación física, capacidades físico, socio y perceptivo motrices
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.

COMPONENTES	Selecciono, propongo, género y reconozco.		
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Afianzó, a través de juegos y actividades físicas, el ajuste postural en interacción con otras personas. ❖ Afianzó y fortalezo las habilidades y las capacidades motrices específicas, mediante las expresiones motrices que me permiten tener un estilo de vida saludable y mejorar la interacción con las personas que me rodean y los espacios en que habito. ❖ Potencio cada una de las capacidades físicas y HMB en el desarrollo del deporte y de mi condición física. 		
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Controlo la respiración y la relajación en situaciones de actividad física.</p> <p>Aplico procedimientos de actividad física y pausas de descanso para controlar la fatiga en la realización de actividades físicas.</p> <p>Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.</p>		
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Importancia y beneficios de PF en el desarrollo motor.</p> <p>Desarrollo de las capacidades física, y socio, perceptivo motrices.</p> <p>Desarrollo de varios deportes.</p>		
INDICADORES DE DESEMPEÑO			
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser	
Se apropia de las nociones conceptuales básicas y principios para la planificación y ejecución de la actividad física.	Participa con sus compañeros e individualmente con actividades físicas, y desarrollo de sus capacidades.	Aprecia el trabajo colaborativo en la realización de actividades físicas y complementarias.	

PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Demuestra conocimiento de las capacidades físicas, perceptivo y socio motrices, a través de la actividad físicas.</i></p> <p><i>Reconoce y demuestra como el cuerpo se asocia con el medio y el deporte.</i></p> <p><i>Demostrar a través de video o en presencialidad.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Ejecución de diversos deportes</p> <p>Exposición de capacidades físicas</p>	<p>Capacidades y deporte</p>
RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS		ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p>		<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p>

<p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Permanencia Integralidad Flexibilidad Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta. Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación</p>
---	--



MALLA CURRICULAR

<p>NODO: SER</p>	
<p>AREA: EDUCACION FISICA GRADO: DECIMO PERIODO: PRIMERO INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS</p>	
<p>DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE</p>	
<p>OBJETIVO DEL GRADO: Construir las practicas cotidianas de hábitos saludables según necesidades, intereses y aportes a su bienestar, para favorecer el cuidado de si mismo y el de los demás.</p>	
<p>ELEMENTO ARTICULADOR</p>	<p>Mi cuerpo y Hábitos saludables.</p>
<p>COMPETENCIAS</p>	<p>Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.</p>
<p>COMPONENTES</p>	<p>Identifico, practico, organizo.</p>

ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Afianzó y fortalezo las habilidades y las capacidades motrices específicas, mediante las expresiones motrices que me permiten tener un estilo de vida saludable y mejorar la interacción con las personas que me rodean y los espacios en que habito. ❖ Asumo responsablemente la práctica de la educación física, el deporte y la recreación, como medios para la conservación y el mejoramiento de la salud 	
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Selecciono técnicas de movimiento para mi proyecto de actividad física.</p> <p>Aplico en mi vida cotidiana prácticas de actividad física y hábitos saludables.</p> <p>Valoro el tiempo de ocio para mi formación y tomo el juego como una alternativa importante.</p>	
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Nuestro cuerpo</p> <p>Nutrición y actividad física</p> <p>Proteína y nuestro cuerpo</p> <p>Actividad física y prevención de posturas</p>	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
<p>Conoce el desarrollo de su cuerpo, acorde a sus a la práctica, teoría y a las necesidades.</p>	<p>Propone y practica el trabajo específico, que se implementa en rutinas diarias para mejorar su salud y bienestar.</p>	<p>Reconoce sus capacidades y respeta la de los demás</p>
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN

<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Demuestra conocimiento en macro nutrientes, el uso de eso, además indica como estos aportan a la nutrición del cuerpo y su desarrollo.</i></p> <p><i>Reconoce la actividad física como parte de su desarrollo y lo demuestra con acciones que mejoran su postura, y lo aplica para prevenir lesiones.</i></p> <p><i>Demostrar a través de video o en presencialidad.</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Nutrición y salud exposición</p> <p>Posturas físicas adecuadas</p>	<p>Cuerpo y salud</p> <p>Capacidades físicas</p> <p>Deporte y Técnica</p>
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p>	

	Integralidad Flexibilidad Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta. Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación
--	--

 <p style="text-align: center;">MALLA CURRICULAR</p>	
NODO: SER	
AREA: EDUCACION FISICA GRADO: DECIMO PERIODO: SEGUNDO INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS	
DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE	
OBJETIVO DEL GRADO: Construir las practicas cotidianas de hábitos saludables según necesidades, intereses y aportes a su bienestar, para favorecer el cuidado de si mismo y el de los demás.	
ELEMENTO ARTICULADOR	Cultura deportiva autónoma y alternativa
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.

COMPONENTES	Diseño, Defino y aplico.	
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Realizo juegos y ejercicios para el desarrollo de las capacidades físico motrices que contribuyen al mejoramiento de mi salud Reconozco y aplico las habilidades motrices específicas en las expresiones motrices deportivas y recreativas ❖ Reconozco que la práctica constante y sistemática de las expresiones motrices favorecen el aprendizaje de habilidades y el desarrollo de capacidades física. 	
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Selecciono técnicas de movimiento para mi proyecto de actividad física.</p> <p>Aplico en mi vida coti- diana prácticas de actividad física y hábitos saludables.</p> <p>Valoro el tiempo de ocio para mi formación y tomo el juego como una alternativa importante.</p>	
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Desarrollo de capacidades con énfasis específicas.</p> <p>Juegos, deportes, y acciones para el mejoramiento de la salud.</p>	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica las prácticas corporales propias y las adaptaciones que se pueden establecer, contribuyendo a mejorar la calidad de vida.	Demuestra capacidad para aplicar procedimientos y actividades físicas que ayudan a mejorar su calidad de vida.	Aplica a su vida cotidiana practicas corporales saludables.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN

<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Demostrar bases claras de las capacidades físicas, a través de la actividad física. Y como estas hacen parte de nuestras vidas.</i></p> <p><i>Implementar actividades cotidianas y alternativas que mejoran la condición física.</i></p> <p><i>Demostrar a través de un video o en presencialidad</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Exposición deporte y salud</p> <p>Ejercicios físicos</p>	<p>Cuerpo y salud</p> <p>Capacidades físicas</p> <p>Deporte y Técnica</p>
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p>	

	Integralidad Flexibilidad Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta. Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación
--	--

	
MALLA CURRICULAR	
NODO: SER	
AREA: EDUCACION FISICA GRADO: DECIMO PERIODO: TERCERO INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS	
DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE	
OBJETIVO DEL GRADO: Construir las practicas cotidianas de hábitos saludables según necesidades, intereses y aportes a su bienestar, para favorecer el cuidado de si mismo y el de los demás.	
ELEMENTO ARTICULADOR	Pensamiento táctico y técnico deportivo
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Identifico, domino y comprendo

ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendo la práctica deportiva, motriz, social cotidiana, junto con la actividad física favoreciendo el cuidado de mi cuerpo y la de mis compañeros. ❖ Asumo responsablemente la práctica de la educación física, el deporte y la recreación, como medios para la conservación y el mejoramiento de la salud 	
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Selecciono técnicas de movimiento para mi proyecto de actividad física.</p> <p>Aplico en mi vida cotidiana prácticas de actividad física y hábitos saludables.</p> <p>Valoro el tiempo de ocio para mi formación y tomo el juego como una alternativa importante.</p>	
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Conocer, accionar y ejecutar fundamentos tácticos / técnico de 2 deportes.</p> <p>Movimientos.</p> <p>Fundamentos físicos y tácticos y técnicos.</p>	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifica la lógica y los intereses de la práctica deportiva y motriz de manera individual y colectiva.	Aplica en situaciones de juego los fundamentos técnico-tácticos, basado en experiencias y saberes, como también los principios de convivencia.	Fomenta la responsabilidad, tolerancia, respeto y la cooperación en la práctica de los juego y deportes.
PLANES DE MEJORAMIENTO		
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN

<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p> <p><i>Realiza la técnica base de los deportes elegidos y los demuestran con efectividad.</i></p> <p><i>Comprende y domina el espacio, el tiempo y los movimiento de cada deporte.</i></p> <p><i>Demostrar a través de un video o en presencialidad</i></p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Exposición fundamentos técnicos del deporte</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p>	<p>Cuerpo y salud</p> <p>Capacidades físicas</p> <p>Deporte y Técnica</p>
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p>	

	Integralidad Flexibilidad Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta. Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación
--	--

 <p style="text-align: center;">MALLA CURRICULAR</p>	
NODO: SER	
AREA: EDUCACION FISICA GRADO: UNDECIMO PERIODO: PRIMERO INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS	
DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE	
OBJETIVO DEL GRADO: Aplicar el dominio de las habilidades, el desarrollo de las capacidades físicas, el conocimiento de la propia corporeidad y el autocuidado.	
ELEMENTO ARTICULADOR	Mi cuerpo y la calidad de vida a través de la actividad física.
COMPETENCIAS	Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.
COMPONENTES	Conozco, establezco y participo.

ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendo la práctica deportiva, motriz, social cotidiana, junto con la actividad física favoreciendo el cuidado de mi cuerpo y la de mis compañeros. ❖ Asumo responsablemente la práctica de la educación física, el deporte y la recreación, como medios para la conservación y el mejoramiento de la salud. ❖ Conozco las posibilidades de mi cuerpo y a partir de ello propende por un cuerpo armónico y sano, previniendo acciones que puedan involucrar lesiones físicas. 	
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Selecciono técnicas de movimiento para mi proyecto de actividad física.</p> <p>Aplico en mi vida coti- diana prácticas de actividad física y hábitos saludables.</p> <p>Valoro el tiempo de ocio para mi formación y tomo el juego como una alternativa importante.</p>	
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Nuestro cuerpo</p> <p>Actividad física y prevención de lesiones</p> <p>Cuerpo y actividad física</p> <p>Propiedades del músculo</p>	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Demuestra con resultados y apoyo conceptual y científico los beneficios de asumir los hábitos de vida saludable para el mejoramiento de calidad de vida.	Propone diferentes tipos de practicas motrices y los proyecta a la comunidad.	Progresa en la adquisición de hábitos saludables cotidianos y los proyecta en su contexto.
PLANES DE MEJORAMIENTO		

NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Propiedades del musculo</p> <p>Exposición de prevención de las lesiones</p>	<p>Cuerpo y salud</p> <p>Capacidades físicas</p> <p>Deporte y Técnica</p>
RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS		ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p>		<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p>

Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte

Participación
 Permanencia
 Integralidad
 Flexibilidad
 Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.
 Autoevaluación
 Coevaluación
 Heteroevaluación



MALLA CURRICULAR

NODO: SER

AREA: EDUCACION FISICA GRADO: UNDECIMO PERIODO: SEGUNDO INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS

DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE

OBJETIVO DEL GRADO: Aplicar el dominio de las habilidades, el desarrollo de las capacidades físicas, el conocimiento de la propia corporeidad y el autocuidado.

**ELEMENTO
ARTICULADOR**

Entrenamiento deportivo y salud.

COMPETENCIAS

Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.

COMPONENTES	Diseño, establezco y propongo.	
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendo la práctica deportiva, motriz, social cotidiana, junto con la actividad física favoreciendo el cuidado de mi cuerpo y la de mis compañeros. ❖ Creo y asumo la práctica de la educación física, el deporte y la recreación, como medios para la conservación y el mejoramiento de la salud. 	
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Selecciono técnicas de movimiento para mi proyecto de actividad física.</p> <p>Aplico en mi vida cotidiana prácticas de actividad física y hábitos saludables.</p> <p>Valoro el tiempo de ocio para mi formación y tomo el juego como una alternativa importante.</p>	
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Definición.</p> <p>Principios de entrenamiento.</p> <p>Posturas y mejora de la salud.</p>	
INDICADORES DE DESEMPEÑO		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Establece diferencias y fundamenta los principios del deporte, educación física y recreación desde las condiciones contextuales y conceptuales.	Propone diferentes tipos de prácticas motrices y los proyecta a la comunidad.	Adopta actitud física y crítica para las diferentes propuestas de la actividad física, recreativa, deportiva y social.
PLANES DE MEJORAMIENTO		

NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN
<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Exposición de salud en el deporte</p>	<p>Cuerpo y salud</p> <p>Capacidades físicas</p> <p>Deporte y Técnica</p>
RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS		ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p>		<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p>

<p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Participación Permanencia Integralidad Flexibilidad Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta. Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación</p>
---	---

 <p style="text-align: center;">MALLA CURRICULAR</p>	
<p>NODO: SER</p>	
<p>AREA: EDUCACION FISICA GRADO: UNDECIMO PERIODO: TERCERO INTENSIDAD HORARIA: DOS HORAS</p>	
<p>DOCENTES: DIEGO ALEJANDRO TABORDA ALZATE</p>	
<p>OBJETIVO DEL GRADO: Aplicar el dominio de las habilidades, el desarrollo de las capacidades físicas, el conocimiento de la propia corporeidad y el autocuidado.</p>	
<p>ELEMENTO ARTICULADOR</p>	<p>Administración deportiva y deporte</p>
<p>COMPETENCIAS</p>	<p>Competencia motriz. Competencia expresiva corporal. Competencia axiológica corporal.</p>

COMPONENTES	Diseño, Realizo y cultivo.		
ESTANDAR	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Valoro y comprendo la importancia de la educación corporal como fundamento de la salud. ❖ Comprendo la importancia de la gestión deportiva en el entorno, como eje fundamental del desarrollo del ser humano. ❖ Creo y asumo la práctica de la educación física, el deporte y la recreación, como medios para la conservación y el mejoramiento de la salud. 		
ORIENTACIONES DEL MEN	<p>Selecciono técnicas de movimiento para mi proyecto de actividad física.</p> <p>Aplico en mi vida cotidiana prácticas de actividad física y hábitos saludables.</p> <p>Valoro el tiempo de ocio para mi formación y tomo el juego como una alternativa importante.</p>		
NUCLEOS TEMÁTICOS	<p>Definición de administración deportiva</p> <p>Marketing deportivo</p> <p>Organización de eventos</p> <p>Fixture</p>		
INDICADORES DE DESEMPEÑO			
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser	
Reconoce la importancia de la gestión deportiva y el deporte en la comunidad.	Crea, planea y propone actividades que contribuye al trabajo en grupo y a la comunidad.	Coopera y participa en actividades promocionales de estilos de vida saludable.	
PLANES DE MEJORAMIENTO			
NIVELACIÓN	APOYO	PROFUNDIZACIÓN	

<p>Plan de mejoramiento que se realizará en el transcurso de cada periodo en cada una de las áreas (talleres, evaluaciones, saberes, habilidades)</p>	<p>Manejo de cuaderno para las actividades especiales en el cual se escribirán las responsabilidades y se harán los informes que den cuenta de las metas alcanzadas.</p> <p>Elaboración de informes por los mismos estudiantes y padres de los temas que presentan mayor dificultad y en los cuales han podido avanzar.</p> <p>Exposición de administración deportiva</p>	<p>Administración deportiva</p> <p>Cuerpo y salud</p> <p>Capacidades físicas</p> <p>Deporte y Técnica</p>
<p>RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN</p>	
<p>Talento humano idóneo (criterios, compromiso, responsabilidad y ética)</p> <p>Recursos didácticos: Tecnológicos, bibliográficos y aplicaciones</p> <p>Implementación deportiva y elementos que estén a la mano en el hogar.</p> <p>Los procesos pedagógicos y didácticos definidos y aplicados tiene que posibilitar la organización, dosificación y valoración de la enseñanza de educación física, recreación y deporte</p>	<p>Es un proceso permanente e integral que permite valorar el estado en el que se desarrollan los distintos aspectos y componentes de trabajo curricular propios del área.</p> <p>En este sentido se plantea lo siguiente:</p> <p>Participación</p> <p>Permanencia</p> <p>Integralidad</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Cumpliendo con evaluaciones, que tengan en cuenta.</p>	

	Autoevaluación
--	----------------

	Coevaluación
--	--------------

	Heteroevaluación
--	------------------